



Bibliothèques
Sans Frontières
Libraries Without Borders

ÉDUCATION
INFORMATION
CULTURE

RAPPORT ANNUEL 2016

10 ANS
BIBLIOTHÈQUES
SANS
FRONTIÈRES

Sommaire

10 ans de Bibliothèques Sans Frontières

RAPPORT MORAL DU PRÉSIDENT

Patrick Weil - Page 5

ENTRETIEN AVEC LE DIRECTEUR GÉNÉRAL

Jérémy Lachal - Page 7

Panorama

Page 12

Frise 10 ans

Page 14

Nos Outils

Page 8

Carte

Page 24

10 ANS D'ACTION

Page 26

Urgence, post-conflit & construction de la paix

Page 28

Education & partage de la culture

Page 38

Entrepreneuriat & transformation sociale

Page 59

10 ANS D'ENGAGEMENT

Page 64

10 ANS DE GESTION

Page 74



Rapport moral du Président

Patrick Weil

10 ans déjà que Bibliothèques Sans Frontières travaille sans relâche au **renforcement de l'autonomie et de la capacité d'agir des populations les plus vulnérables à travers l'accès à l'information, à l'éducation et à la culture!** 10 ans que nous défendons l'idée que l'accès à la culture, dans toute sa diversité, est un droit fondamental de l'Homme et un formidable outil d'émancipation, de pensée critique, de dialogue démocratique et citoyen. En cela, les bibliothèques sont des fondements de l'égalité dans un monde où l'information et l'éducation sont des marqueurs d'inégalités. Qu'elles soient physiques ou virtuelles, fixes ou mobiles, qu'elles soient bibliothèque municipale, fab lab ou maker space, les bibliothèques du 21^e siècle sont d'abord des lieux d'accès, de médiation, de rencontre et d'invention de nouveaux usages pour donner aux populations les outils pour inventer les solutions qui répondent à leurs besoins. Elles sont à la fois des lieux de développement des individus et des espaces de création du lien social, du collectif et de la citoyenneté.

Notre action se structure autour de trois axes qui témoignent de la grande diversité des potentiels qu'offrent les bibliothèques. Dans les **situations d'urgence, de post-conflit et de construction de la paix**, d'abord, nous œuvrons à renforcer la protection, l'éducation et la prise en charge psychosociale des populations les plus vulnérables. Nous cherchons aussi à transformer les standards de l'aide humanitaire pour une meilleure prise en charge des besoins intellectuels des populations en

danger. Nous agissons également en Europe, aux États-Unis et dans le monde en développement pour **l'éducation et la diversité**, à travers le renforcement des bibliothèques et leur positionnement comme des acteurs majeurs dans la réduction des inégalités et la fabrication de la démocratie et de la citoyenneté. Enfin, nous intervenons dans **le secteur de l'innovation** pour créer des modèles de bibliothèques économiquement soutenables et à fort impact social et pour stimuler le goût d'entreprendre à travers les bibliothèques en les transformant en incubateurs de projets sociaux.

« 10 ans que nous défendons l'idée que l'accès à la culture, dans toute sa diversité, est un droit fondamental de l'Homme et un formidable outil d'émancipation, de pensée critique et de dialogue démocratique et citoyen. »

Pour atteindre ces objectifs, nous mobilisons des expertises, créons des outils comme l'Ideas Box ou le KoomBook et développons des méthodologies à forte valeur ajoutée comme BSF Campus, les Voyageurs du Code ou la Khan Academy en français. Nous sommes enfin des facilitateurs, nous n'intervenons jamais « à la place de » mais bien « aux côtés » des acteurs de terrain pour démultiplier leur impact et leur permettre d'apporter des services de qualité au plus près des populations qui en ont le plus besoin.

« Nous sommes des facilitateurs, nous n'intervenons jamais «à la place de» mais bien aux côtés des acteurs de terrain pour démultiplier leur impact et leur permettre d'apporter des services de qualité au plus près des populations qui en ont le plus besoin. »

En 10 ans, nous avons accompagné 3 000 bibliothécaires et plus de 500 bibliothèques à travers le monde qui ouvrent leurs portes à plus de cinq millions de personnes. Avec plus de 50 Ideas Box déployées dans les situations d'urgence et de post-conflit, nous donnons accès à 50 000 réfugiés à des outils pour se reconstruire et se projeter dans l'avenir. Avec plus de 2 millions d'utilisateurs de la Khan Academy en français, 70 clubs Voyageurs du Code et près de 20 Ideas Box adoptées par des collectivités locales en France et à l'étranger, nous luttons contre les inégalités en matière d'accès à l'éducation et à la culture. Nous militons en France et à l'international pour positionner

les bibliothèques dans le débat public avec, par exemple, la campagne Ouvrons + les bibliothèques qui a abouti à des actions concrètes du gouvernement français et des collectivités locales pour l'élargissement des horaires d'ouverture ou encore l'Urgence de Lire, cet appel mondial pour placer la culture et l'éducation au cœur des stratégies d'intervention humanitaire.

BSF a grandi très vite ces dernières années mais ses principes fondateurs restent les mêmes. Nous continuons de renforcer notre capacité d'innovation et notre liberté d'action pour permettre à chacun de s'éduquer, s'informer et participer à la vie citoyenne, pour que vivent les valeurs qui fondent la démocratie. Dans une très belle élogie des bibliothèques publiée dans le New York Times, l'écrivain indien Mahesh Rao rappelait la définition que donne la journaliste Sophie Mayer des bibliothèques, qu'elle décrit comme «the ideal model of society, the best possible shared space», because there «each person is pursuing their own aim (education, entertainment, affect, rest) with respect to others, through the best possible medium of the transmission of ideas, feelings and knowledge – the book». Des pans entiers de notre monde ont aujourd'hui besoin de refaire société, donnons-leur les moyens de réinventer cette société idéale à travers les bibliothèques et un accès ouvert à la culture.

L'Ideas Box à la Friche Belle de Mai à Marseille, avec l'Acelem – Mars 2017 © Acelem/Marseille





Entretien avec le Directeur Général

Jérémie Lachal

En 10 ans, BSF a beaucoup évolué. Quels sont les événements qui ont profondément façonné BSF pour en faire l'organisation qu'elle est aujourd'hui ?

Le moment clé de l'histoire de BSF est certainement le terrible tremblement de terre qui frappe Port-au-Prince en janvier 2010. Nous avons alors une prise de conscience du rôle fondamental que peuvent jouer les bibliothèques dans les situations de crise. Nous ne remercierons jamais assez nos partenaires haïtiens car ce sont eux qui, à l'époque, nous ont poussé à intervenir à leurs côtés dans les camps de déplacés. Et ce sont eux qui ont fait taire les critiques qui disaient : est-ce vraiment prioritaire, nécessaire de créer des bibliothèques quand tout s'est effondré ? L'expérience nous a montré que oui, c'est absolument essentiel. C'est l'immense succès qu'ont connu ces bibliothèques sous tentes très artisanales, qui nous a amenés à nous intéresser aux cadres de l'action humanitaire, à réaliser que la culture, l'éducation, les moyens de communiquer et de s'informer sont bien souvent absents des priorités de l'aide. Sur la base de cette expérience, nous avons lancé l'appel pour l'Urgence de Lire et avons créé, avec Philippe Starck, l'Ideas Box. Puis nous sommes intervenus dans les Grands Lacs en Afrique, au Moyen-Orient pour répondre aux crises syrienne et irakienne, auprès des réfugiés en Europe et plus récemment en Colombie, dans le cadre de l'accord de paix avec les FARC.

Une autre étape majeure pour BSF est celle commencée en 2013, avec notre investissement sur les questions digitales et en particulier sur l'éducation numérique. En adaptant en français la Khan Academy et en lançant le programme Voyageurs du Code nous avons souhaité réaffirmer le rôle des bibliothèques au 21^e siècle. À travers la diffusion gratuite de savoirs, l'impulsion de nouvelles formes de pédagogies et la création de contenus innovants, les bibliothèques sont un puissant outil pour accompagner la transformation de nos sociétés. Ces programmes d'éducation numérique sont aujourd'hui au cœur de notre stratégie d'intervention en France, mais par leur caractère immatériel et agile, transcendent les frontières et sont utilisés partout à travers le monde. Aujourd'hui plus de 2 millions de personnes sont inscrites sur la Khan Academy en français ! Et des clubs Voyageurs du Code se créent chaque mois en France et à l'étranger.

Enfin, plus qu'un moment, j'évoquerais un partenariat fondateur dans l'histoire de BSF, celui que nous avons depuis 8 ans avec le Centre de Lecture et d'Action Culturelle (CLAC) de Yaoundé. Ce centre culturel associatif réalise un travail remarquable dans tout le pays et son fondateur, Charles Kamdem, a réussi le pari de mettre la culture au cœur d'un véritable projet de développement économique et humain au Cameroun. Ce partenariat a été particulièrement enrichissant pour BSF parce que c'est avec le CLAC que nous avons réfléchi à la dimension nécessairement entrepreneuriale que doivent intégrer les bibliothécaires dans le monde en développement. Nous avons ensemble expérimenté des modèles d'entrepreneuriat social pour assurer la soutenabilité des bibliothèques et construire les conditions d'un accès à l'information et à l'éducation le plus large possible. C'est le formidable travail que nous avons poursuivi ensemble qui nous a amené à créer le programme BSF Campus pour la formation des bibliothécaires d'Afrique de l'Ouest à l'entrepreneuriat social et qui nous conduit aujourd'hui à réfléchir à des projets d'Ideas Box portés par des entrepreneurs sociaux au Sénégal.

Que reste-t-il en 2017 de l'association que tu as contribué à fonder en 2007 ?

BSF a considérablement évolué depuis 10 ans. Progressivement l'organisation a grandi, s'est ramifiée, a gagné en profondeur. Néanmoins, le plus important est resté.

La vision, d'abord. Cette idée particulière que nous avons du rôle des bibliothèques, de la culture, de l'éducation et de l'information dans le développement des Hommes et des sociétés. Et plus nous grandissons, plus se renforce ma conviction que les bibliothèques sont de formidables outils pour réduire les inégalités et favoriser l'autonomie, la liberté et la citoyenneté, que la diversité culturelle est une richesse inouïe pour construire le monde de demain.

L'esprit pionnier du départ ensuite. Nous nous sommes lancés dans cette aventure à corps perdu, en voulant défricher, inventer de nouveaux modèles, déconstruire puis reconstruire le don de livres qui, à l'époque, était l'une des seules véritables formes de coopération culturelle qui existait de la France vers l'Afrique. L'innovation est au cœur de BSF et guide notre action au quotidien. Cela nous conduit à sortir en permanence de notre zone de confort, à expérimenter, tenter de nouvelles choses car nous sommes persuadés que les contraintes d'aujourd'hui appellent des solutions nouvelles. Sans tout jeter par la fenêtre bien sûr, en écoutant, en s'inspirant et en construisant en lien étroit avec les acteurs plus conventionnels.

La logique d'action qui est la nôtre depuis le début enfin. Celle de ne pas faire «à la place de» mais «à côté de», en appui. Nous n'avons jamais voulu créer, en notre nom, des bibliothèques en Afrique ou ailleurs. Nous sommes convaincus que c'est la pire des méthodes pour assurer la durabilité des projets et leur appropriation au niveau local. Aussi, nous nous considérons davantage comme des

« Nous nous sommes lancés dans cette aventure à corps perdu, en voulant défricher, inventer de nouveaux modèles, déconstruire puis reconstruire le don de livres. »

facilitateurs, des catalyseurs qui permettent aux acteurs de terrain de démultiplier leur impact. Ce positionnement n'est pas aisé : à la fois pour expliquer notre démarche au grand public et aux donateurs mais aussi dans notre travail au quotidien, dans les relations interculturelles et le délicat travail de construction de visions partagées avec nos partenaires. C'est cette complexité qui rend le travail que nous faisons si passionnant.

Le renforcement de l'autonomie et de la capacité d'agir des personnes les plus fragiles est au cœur du mandat de BSF. Comment poursuivre cette mission dans des contextes aussi divers que le processus de paix en Colombie, la crise syrienne au Moyen-Orient ou encore les quartiers populaires en France ?

Le monde connaît des bouleversements profonds : les crises sociales et économiques, le repli identitaire, l'émergence d'inégalités et de risques nouveaux liés au numérique et à Internet, la magnitude historique des déplacements forcés de populations à cause des conflits, des catastrophes et du changement climatique. Dans ce cadre, l'information et l'éducation sont des marqueurs majeurs d'inégalités. On ne sait pas encore vraiment les prendre en compte dans le calcul des richesses des Etats mais ces éléments sont pourtant de plus en plus essentiels pour déterminer la capacité des populations à répondre aux grands défis contemporains mais aussi à les anticiper, à les prévenir.

Alors, bien évidemment, les situations sont peu comparables et on ne travaillera jamais de la même façon avec un adolescent des quartiers Nord de Marseille et une famille de réfugiés qui fuit les bombardements de Mossoul. Pourtant, la bibliothèque propose un fil rouge très intéressant parce qu'elle est à la fois le lieu de développement des individus et un espace de création du lien social, du collectif et de la citoyenneté. En cela, elle peut jouer un rôle majeur aussi bien pour la construction de la paix en Colombie, la rescolarisation des générations perdues de jeunes réfugiés syriens ou encore la création d'espaces de citoyenneté et d'initiative sociale dans les quartiers populaires français.

Nous avons toujours eu autant besoin de bibliothèques qu'aujourd'hui. C'est là aussi le sens de notre action : pas simplement favoriser la création ou renforcer les bibliothèques là où elles sont indispensables, mais également le dire et faire savoir la manière dont elles transforment la vie de millions de personnes. Nous cherchons en permanence à faire évoluer l'écosystème

politique et administratif, à transformer les normes et à positionner la bibliothèque comme acteur de changement. Ce plaidoyer global que nous menons a, bien sûr, des spécificités. Le discours se spécialise lorsqu'il s'agit de faire changer les normes humanitaires pour donner plus de place à la culture et à l'éducation dans les crises ou de convaincre les dirigeants politiques français de la place centrale qu'ils doivent donner aux bibliothèques. Mais il se fonde sur la même idée que nous avons de la bibliothèque comme formidable boîte à outils pour permettre aux populations les plus fragiles de construire les solutions aux problèmes auxquels elles font face et à tous les citoyens de se retrouver grâce à la culture.

« Les bibliothèques sont le lieu de la médiation, de la formation, de l'accompagnement dans la recherche et l'accès aux savoirs et à l'information ; des lieux d'interprétation et de compréhension de la complexité du monde. »

Depuis début 2016, on parle désormais de trois grands axes d'intervention pour BSF : «urgence, post-conflit et construction de la paix», «éducation et diversité culturelle», «innovation sociale». Comment ces trois axes, qui mobilisent des expertises très différentes, cohabitent-ils au sein de BSF ?

Nous avons en effet rationalisé notre structure d'intervention en 2016, en réorganisant notre action autour de ces trois grands axes qui constituent davantage des cultures d'affiliation que de véritables cadres stratégiques. L'intervention en situation d'urgence et de post-conflit, d'abord, qui est devenu un axe majeur de notre intervention et qui s'inscrit dans l'importante tradition humanitaire ; l'accès à la culture et à l'éducation ensuite, que l'on peut interpréter en France comme une approche 2.0 de l'éducation populaire, en mêlant les questions du numérique, de la diversité culturelle et de la citoyenneté ; l'innovation sociale enfin, qui dialogue avec

le monde de l'entrepreneuriat social pour inventer des modèles nouveaux de bibliothèques tiers lieux, véritables laboratoires d'innovation à la façon des incubateurs ou des fab labs.

Faire cohabiter ces trois cultures au sein d'une même organisation est un défi mais c'est également cela qui fait notre force et notre capacité d'innovation. Depuis toujours, nous avons refusé de travailler en silo et avons cherché à apporter des pratiques nouvelles dans des secteurs qui connaissent des transformations profondes. Cela a été le cas dès le départ avec les bibliothèques publiques que nous avons questionnées avec notre regard de société civile. C'est le cas, plus récemment, avec le secteur humanitaire qui a beaucoup évolué ces dernières années et apparaît de plus en plus ouvert aux dimensions que défend BSF.

En réalité, le grand défi réside dans la plasticité que nous devons donner aux outils et aux méthodologies que nous créons. Nous ne sommes pas «Ikea sans frontières», notre travail n'est pas de produire des Ideas Box ou des KoomBook mais de construire des réponses structurantes aux problèmes d'accès à l'information et à l'éducation auxquels font face les populations avec lesquelles nous travaillons. La valeur de BSF réside dans sa capacité à conduire des projets, depuis l'identification des besoins et des territoires d'intervention, à la mise en œuvre de contenus et d'activités innovantes qui répondent aux besoins des populations, en passant par la définition d'objectifs et de logiques d'action spécifiques. Nombreux sont d'ailleurs les partenaires qui ne s'y trompent pas : que ce soit les bibliothèques et municipalités en France ou la Bibliothèque Nationale de Colombie, ces partenaires ne viennent pas uniquement chercher BSF pour leur fournir une Ideas Box mais bien pour les accompagner dans la mise en œuvre de leur action. BSF atteint ici un objectif fondamental : injecter de l'innovation dans les pratiques éducatives et culturelles d'acteurs à travers le monde. Et pour cela, la cohabitation et l'interaction au sein de l'organisation de ces trois cultures qui se répondent et se nourrissent sont une immense richesse.



Nombre de pays d'intervention, diversification des projets, doublement du budget d'année en année, croissance des effectifs salariés : autant de défis organisationnels pour BSF. Comment l'organisation les relève-t-elle ?

L'intensité de la croissance que nous avons connue ces dernières années est un véritable challenge, en particulier d'un point de vue humain. BSF était une petite famille il y a encore quelques années, nous sommes aujourd'hui près de 100 collaborateurs ! L'explosion du nombre de nos projets a entraîné une croissance importante de l'équipe et une transformation nécessaire de nos manières de travailler. Cela engendre parfois une perte de souplesse et d'agilité et aussi quelques difficultés humaines. C'est frustrant mais c'est aussi un défi passionnant. C'est un apprentissage permanent pour adapter les cadres de travail commun et apprendre à prendre soin les uns des autres à 100 comme nous savions le faire à 15.

Nous avons considérablement renforcé l'organisation ces derniers mois et les priorités 2017 intègrent à nouveau de nombreux chantiers de structuration, que ce soit pour l'organisation interne, les process de prise de décisions ou encore la construction du réseau international. À chaque fois, nous cherchons à créer des cadres stables pour l'avenir tout en gardant notre souplesse d'action et notre pragmatisme. Par exemple, nous avons décidé de concentrer nos passages à l'échelle dans des régions clés où nous avons créé des bureaux (Moyen-Orient, Europe, Amérique Latine, Amérique du Nord, Afrique des Grands Lacs, Afrique de l'Ouest) mais ne nous interdisons pas de conduire des expérimentations dans d'autres zones

(comme nous le faisons en Australie ou en Éthiopie). C'est ce compromis que nous cherchons à trouver en permanence pour refuser l'institutionnalisation tout en grandissant pour augmenter notre impact.

À quoi ressemblera BSF dans 10 ans ?

C'est une grande et belle question. Les incertitudes que connaît notre monde m'invitent à une réponse prudente. Il est en effet bien difficile de dire à quoi ressemblera la planète dans 10 ans. Les perspectives qui se dégagent ne me poussent pas à l'optimisme même si partout l'accès à Internet progresse et que la population mondiale n'a jamais été aussi informée qu'aujourd'hui. En même temps,

« Notre travail n'est pas de produire des Ideas Box ou des KoomBook mais de construire des réponses structurantes aux problèmes d'accès à l'information et à l'éducation auxquels font face les populations avec qui nous travaillons. »



L'Ideas Box à l'occasion des 48h de la BD à Calais – Mars 2016 © BSF

les référendums et élections récents nous montrent à quel point cette information est aujourd'hui tronquée et déformée, à quel point la manipulation est aisée. Cela me pousse à dire que les bibliothèques ont encore de longues et belles années devant elles. Car elles sont le lieu de la médiation, de la formation, de l'accompagnement dans la recherche et l'accès aux savoirs et à l'information ; des lieux d'interprétation et de compréhension de la complexité du monde.

Comptez donc sur nous pour continuer à défendre les bibliothèques dans les dix prochaines années, à faire valoir leur rôle unique dans ce moment décisif que nous connaissons aujourd'hui. Pour dresser un portrait rapide de ce que j'aimerais voir dans 10 ans, je dirais : une convention internationale qui fait de l'accès à la culture et à l'information un pilier des interventions dans les situations humanitaires et de post-conflit, des millions de familles en Afrique, Amérique Latine et en Asie qui utilisent le KoomBook au quotidien, comme autant de réseaux internet locaux pour l'éducation des enfants, le partage de contenus et les loisirs ; les 230 000 bibliothèques qui existent aujourd'hui dans le monde en développement transformées en laboratoires d'innovation sociale d'où émergent des associations, des entreprises et des initiatives collectives pour le développement des communautés et, enfin, des bibliothèques en France largement ouvertes, à la pointe de la politique culturelle de l'État et des collectivités territoriales pour la diminution des inégalités et la possibilité donnée à chacun de trouver sa place dans la société.

BSF doit passer progressivement d'un modèle d'organisation qui réalise des projets à une plateforme de services innovants, une interface dans l'écosystème, un catalyseur de changement qui accompagne les acteurs dans la mise en place de projets novateurs. Cela ne signifie pas que BSF ne conduira plus de projets, bien au contraire. Mais cela nous entraîne vers un rééquilibrage de notre modèle et de notre positionnement. Nous devons, dans ce cadre, renforcer notre expertise technique, notre capacité à créer, accompagner et animer des communautés de pratiques, à produire des outils, des contenus et des services de qualité pour tous ceux qui participent à ce combat pour l'accès à l'information et à l'éducation des populations vulnérables. Cela signifie également apprendre à mieux convaincre, à créer des coalitions d'acteurs pour conduire des plaidoyers, à faire changer les normes et les politiques.

Voilà des objectifs éminemment ambitieux. Mais quand je regarde par dessus mon épaule ces dix dernières années, je sais maintenant que rien n'est impossible. Je sais aussi que les imprévus, les rencontres et notre capacité d'innovation nous mèneront certainement vers d'autres horizons, que nous sommes bien loin d'imaginer aujourd'hui ! Nous pouvons nous permettre cette grande diversité d'action parce que nous sommes solides sur la vision partagée et la cohérence de notre mandat.

Pour conclure, il est important de se rappeler que ce n'est pas pour l'organisation que nous nous battons, qu'elle n'est pas une fin en soi, juste un moyen. L'essentiel, ce sont les grandes causes que nous portons et celles-ci nous dépassent largement.

Panorama

UN RÉSUMÉ DE NOS STRATÉGIES D'INTERVENTION PAR ZONES GÉOGRAPHIQUES DEPUIS 10 ANS.



Urgence, post-conflit & construction de la paix

- Renforcer la protection, l'éducation et la prise en charge psychosociale des populations les plus vulnérables dans les situations d'urgence humanitaire et de post-conflit.
- Transformer les standards de l'aide humanitaire pour une meilleure prise en charge des besoins intellectuels des populations en danger.

Nos Outils

-  Ideas Box
-  Khan Academy
-  BSF Campus
-  KoomBook
-  Voyageurs du Code



MOYEN-ORIENT

Jordanie | Liban | Irak | Turquie



AFRIQUE DES GRANDS LACS

Burundi | Rwanda | Ouganda |
Kenya | RDC | Tanzanie



EUROPE

Grèce | Italie | Allemagne



ÉTHIOPIE



COLOMBIE



Éducation & partage de la culture

- Réduire les inégalités en matière d'accès à l'information, à l'éducation et à la culture dans le monde.
- Positionner les bibliothèques comme des acteurs majeurs dans la réduction des inégalités et la fabrique de la démocratie et de la citoyenneté.



Entrepreneuriat & transformation sociale

- Créer des modèles de bibliothèques économiquement soutenables et à fort impact social.
- Transformer la perception du métier de bibliothécaire en acteur du changement.
- Stimuler le goût d'entreprendre à travers les bibliothèques.



FRANCE | BELGIQUE



AMÉRIQUES
États-Unis | Haïti



CAMEROUN
Soutien au CLAC



AFRIQUE

Cameroun | Burundi | RDC | RCA |
Sénégal | Tunisie | Madagascar



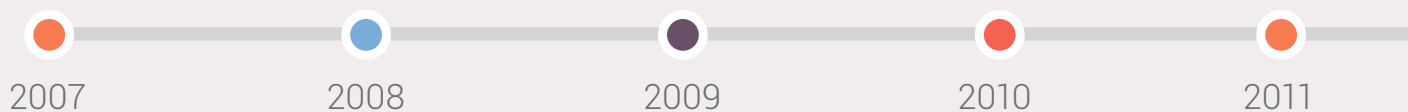
ASIE | PACIFIQUE
Australie | Azerbaïdjan



AFRIQUE DE L'OUEST
BSF Campus

10 ans d'action

RETOUR SUR LES GRANDS MOMENTS DE BSF



2007

Création de l'association Bibliothèques Sans Frontières en France.

2008

Ouverture de la base logistique de BSF et mise en place du service de collecte de livres à domicile.



LA COLLECTE

2011

Lancement avec l'Université d'État d'Haïti de la première Bibliothèque Numérique Universitaire du pays.

Reconstitution des collections francophones de quatre bibliothèques en Tunisie, endommagées pendant la révolution.

2009

Début du partenariat avec le Centre de Lecture et d'Animation Culturelle (CLAC) de Yaoundé, au Cameroun.

Première édition du projet « 1 Livre pour 2 Mains ».

Démarrage de « Regard sur le monde » pour les demandeurs d'asile d'Île-de-France.



LE CLAC

2008

Création de Libraries Without Borders, aux États-Unis.

2010

Mission d'urgence en Haïti suite au tremblement de terre. Appui à la création de points d'accès aux livres dans les camps de déplacés. Participation à la reconstruction des structures de lecture publique, scolaires et universitaires dans tout le pays.

Formation de 70 bibliothécaires en République Démocratique du Congo à la gestion et à l'animation de bibliothèques.

BSF, lauréate du Grand Prix culturel de la Fondation Louis D. (Institut de France)

HAÏTI



2012

2013

2014

2015

2012

Lancement de « Tournons la page ! » dans les centres d'hébergement pour sans domicile fixe de région parisienne.

Mise en place de 300 Boîtes à Histoires dans des camps de déplacés autour de Port-au-Prince, en Haïti. Lancement du premier BiblioTaptap.

BIBLIOTAPTAP



Appel international « L'Urgence de Lire », soutenu par plus d'une centaine d'intellectuels internationaux dont 8 prix Nobel.

L'URGENCE DE LIRE



Création de l'Ideas Box, en collaboration avec Philippe Starck.

Lancement de la version francophone de la Khan Academy.

Première collecte nationale de livres dans tous les magasins Fnac de France.

Colloque « L'Urgence de Lire » à Paris. Première présentation de l'Ideas Box.

Campagne « Ouvrons + les bibliothèques » en France.

2014

Déploiement des premières Ideas Box dans les camps de réfugiés congolais au Burundi.

Lancement des « Voyageurs du Code » en France.

Transfert des trois BiblioTaptap haïtiens aux partenaires locaux.

2015

Naissance du KoomBook.

Démarrage des projets au Moyen-Orient en réponse à la crise syrienne.

BSF lauréate du concours présidentiel « La France S'Engage » et du Google Impact Challenge avec l'Ideas Box.

Déploiements de l'Ideas Box aux États-Unis, dans le Bronx à New York et à Détroit.

Jérémy Lachal devient Fellow Ashoka.

2016

2017

2015

Premières expérimentations autour de l'Ideas Box en France : Paris, Sarcelles, Taverny... Calais est la première ville française à acquérir une Ideas Box.

Démarrage du projet « Mon Cartable Connecté ».

Création de BSF Services, branche commerciale de BSF.

Lancement de la plateforme de formation des bibliothécaires BSF Campus.

BSF
CAMPUS

2016

Début des projets à destination des migrants arrivant en Europe, avec des Ideas Box en Grèce, en Allemagne et en France.



2017

Création de BSF Belgique : programmes Voyageurs du Code et Khan Academy.

Installation de bibliothèques dans les hôtels sociaux gérés par le Samu social en Île-de-France.

Mise en place d'Ideas Box dans les quartiers populaires à Marseille, en zone rurale en Ile-et-Vilaine et dans les Yvelines ainsi qu'à Bordeaux.

Déploiement d'une Ideas Box au Sénégal, à destination des enfants des rues de Ziguinchor en Casamance.

Projet KoomBook de préservation de l'héritage culturel dans la réserve apache de White Mountain aux États-Unis.

Clôture du volet Jeunes Leaders du programme BSF Campus : 33 jeunes Africains accompagnés dans leur projet d'entrepreneuriat culturel.

Prix de la Bibliothèque du Congrès des États-Unis et prix WISE pour l'Ideas Box.

20 Ideas Box déployées en Colombie, dans le cadre du processus de paix.

Installation de deux Ideas Box dans les camps de réfugiés burundais au Rwanda.

Création d'une Ideas Box dédiée aux thématiques de santé.

BSF investit le Panthéon à Paris durant un week-end pour La Grande Bibliothèque du Panthéon.

3 Millionième livre collecté.

mission collecte

LE PROGRAMME QUI DONNE UNE SECONDE VIE AUX LIVRES



- _____ 3 millions de livres collectés
- _____ Une base logistique de 1200 m2
- _____ Un catalogue de 75 000 références
à destination des partenaires
- _____ 264 767 livres envoyés sur le terrain
- _____ Une braderie solidaire tous les mois
- _____ Près de 74 bénévoles engagés

Toute l'année, BSF collecte des livres auprès d'institutions, d'éditeurs et de particuliers en France. Les livres sont triés et référencés par l'équipe et les bénévoles de notre base logistique d'Épône. Ceux qui sont jugés pertinents sont référencés sur un catalogue en ligne, à disposition des bibliothèques et associations, partenaires de BSF. Les livres qui ne peuvent pas servir directement sur le terrain sont revendus en France sur le marché de l'occasion et lors de braderies solidaires mensuelles à Épône. Ils génèrent ainsi des revenus qui permettent de financer d'autres aspects de nos projets, notamment l'achat de livres à des éditeurs locaux.



DÉVELOPPEMENT
DURABLE



CONTENUS
ADAPTÉS



RENFORCEMENT
DES CAPACITÉS
DU PARTENAIRE



SENSIBILISA-
TION DU GRAND
PUBLIC



Fournir des livres gratuits et pertinents pour renforcer les bibliothèques.

ideas box



LA MÉDIATHÈQUE EN KIT PORTATIVE ET DÉPLOYABLE PARTOUT

- Une connexion Internet, 15 tablettes, 4 ordinateurs portables et 40 liseuses
- Une bibliothèque de 250 livres papier et des milliers de livres électroniques
- De nombreuses ressources : droit, santé, éducation (Khan Academy, Wikipédia, etc.)
- Un module cinéma avec de nombreux films, des caméras HD
- Des jeux de société, des jeux vidéo, des marionnettes et un atelier théâtre

Née en Haïti, après le tremblement de terre de 2010, l'Ideas Box a été conçue par BSF, en collaboration avec le designer Philippe Starck et le Haut Commissariat aux Réfugiés. C'est une solution simple et évolutive pour donner aux personnes touchées par une crise les moyens de vivre libres et dignes, d'apprendre et de se développer. Au-delà des réponses humanitaires aux besoins en nourriture, eau et logement, l'Ideas Box offre aux enfants et à leurs communautés les outils pour faire face à l'ennui et imaginer leurs solutions aux défis du quotidien. L'Ideas Box s'est vite révélée une approche innovante au service de communautés très diverses, notamment les personnes ayant un accès limité à Internet, et de bibliothèques dans les pays en développement comme industrialisés. Aujourd'hui, des programmes Ideas Box en Europe, aux États-Unis, en Australie et en Afrique renforcent l'éducation, l'emploi, l'entrepreneuriat et la cohésion sociale dans les régions pauvres et les communautés vulnérables. Ce sont presque 70 Ideas Box déployées à travers le monde et 100 d'ici fin 2017.



INSTALLATION
RAPIDE ET
SIMPLE



DISPOSITIF
MOBILE ET
AUTONOME



ESPACE MODULABLE,
SÉCURISÉ
ET CONNECTÉ



CONTENUS
ADAPTÉS



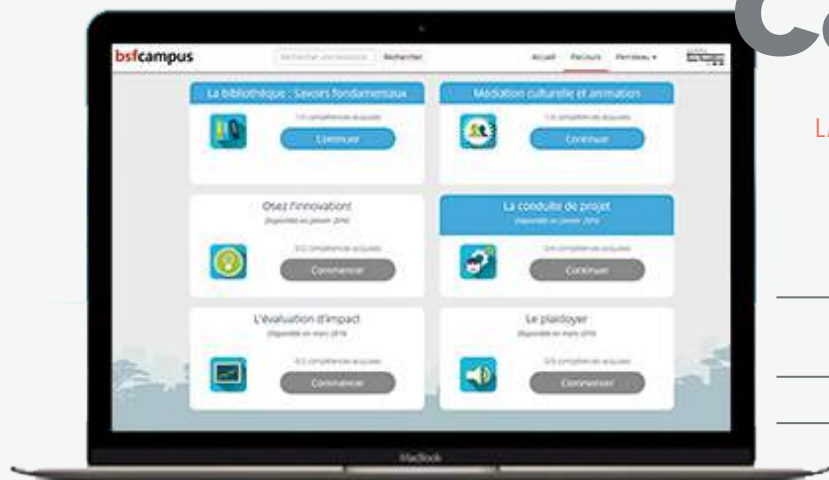
ACCOMPAGNEMENT
SUR MESURE PAR LES
EXPERTS DE BSF



Créer un espace culturel,
d'information et d'éducation
en moins de vingt minutes.

bsf campus

LA PLATEFORME POUR RENFORCER LES CAPACITÉS
DES PROFESSIONNELS DES BIBLIOTHÈQUES



- 100 leçons organisées en 6 parcours, plus de 10 heures de contenus vidéo
- Entraînement et certification
- Programme Jeunes Leaders d'accompagnement individualisé

La formation des bibliothécaires et des entrepreneurs culturels est une clé de la réussite des bibliothèques comme acteurs de développement et de transformation sociale. Pour répondre à cet enjeu, BSF a créé en 2015 BSF Campus, plateforme de formation gratuite pour les bibliothécaires francophones, qui utilise les dernières innovations en matière de pédagogie et de technologie. Elle donne l'accès à plusieurs dizaines d'heures de cours en ligne (sous la forme de vidéos, contenus média, articles, exercices, etc.) et permet aux apprenants de valider leurs acquis. BSF Campus comprend également un volet d'accompagnement individualisé : le programme «Jeunes Leaders» avec 33 entrepreneurs culturels d'Afrique francophone formés en 2015-2016.



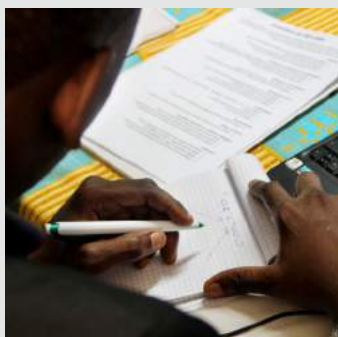
**PLATEFORME
ACCESSIBLE SANS
CONNEXION**



**PÉDAGOGIE
ET TECHNOLOGIE
INNOVANTE**



**CONTENUS
ÉVOLUTIFS**



Développer les capacités de leadership, de plaidoyer et de conduite de l'innovation.



LE PROGRAMME D'INITIATION ET DE FORMATION AU
NUMÉRIQUE

- Un catalogue de ressources, fiches pratiques et guides
- Création et partage de ressources avec la communauté.
- Un réseau d'animateurs dans toute la France
- Une boîte à coder avec ordinateurs portables, modem wifi 4G, kit de bidouille électronique, guides d'animation

Avec les Voyageurs du Code, BSF met l'engagement citoyen et le bénévolat au cœur d'une stratégie d'initiation au numérique à grande échelle. BSF accompagne et forme des médiateurs numériques citoyens, qui compose la communauté des Voyageurs du Code. Celle-ci anime des ateliers diversifiés qui offrent des clés nouvelles pour appréhender la programmation et les langages informatiques, prendre du recul sur nos usages, comprendre notre environnement hautement numérique. Les Voyageurs du Code favorise le renforcement des capacités des individus à travers des ressources qui permettent l'animation d'ateliers d'initiation à la programmation informatique, au code, la découverte d'outils, la réalisation de parcours pédagogiques, la formation à la médiation numérique, la création d'une communauté de partage.



DES FORMATIONS SUR
MESURE POUR LES AGENTS
TERRITORIAUX, ANIMA-
TEURS, ASSOCIATIONS...



UN APPUI AU MONTAGE
DE PROJETS D'ÉDUCATION
AU NUMÉRIQUE



DES OUTILS CLÉS
EN MAIN POUR
ORGANISER DES
ATELIERS



DES RENCONTRES
RÉGIONALES POUR
ÉCHANGER LES
BONNES PRATIQUES



Faire de tous les citoyens
des acteurs du numérique.

koom book

LA BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE ULTRAPORTATIVE
ET AUTONOME



De la taille d'un livre

Diffusion d'un signal wifi

Accès à la Khan Academy, à Wikipedia,
aux vidéos TED, à la bibliothèque Gutenberg

Connexion à un téléviseur ou
un vidéoprojecteur

Avec le KoomBook, BSF crée la bibliothèque numérique nouvelle génération, ultraportable, autonome et qui fonctionne sans connexion internet. Grâce au logiciel Ideas Cube aussi présent sur l'Ideas Box, le KoomBook crée un hotspot wifi sur lequel les utilisateurs peuvent se connecter à l'aide d'un smartphone, d'une tablette ou d'un ordinateur pour accéder à des milliers de ressources éducatives, culturelles ou de formation. Disposé au centre d'une bibliothèque, d'une école, d'un dispensaire médical en zone rurale ou même chez soi, il diffuse du contenu sous la forme de textes, de vidéos, de cours en ligne ou d'objets multimédia et permet une dizaine de connexions simultanées. Lorsqu'il est connecté à Internet, le KoomBook se met à jour et partage dans le cloud tous les contenus créés localement, de nouveaux contenus peuvent être téléchargés à partir d'un catalogue en ligne.



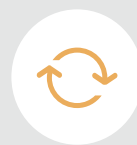
ACCESSIBILITÉ
EN TOUTE
SITUATION



RESSOURCES
NUMÉRIQUES
POUR INFORMER
ET ÉDUIQUER



ACTIVITÉS DE
GROUPE



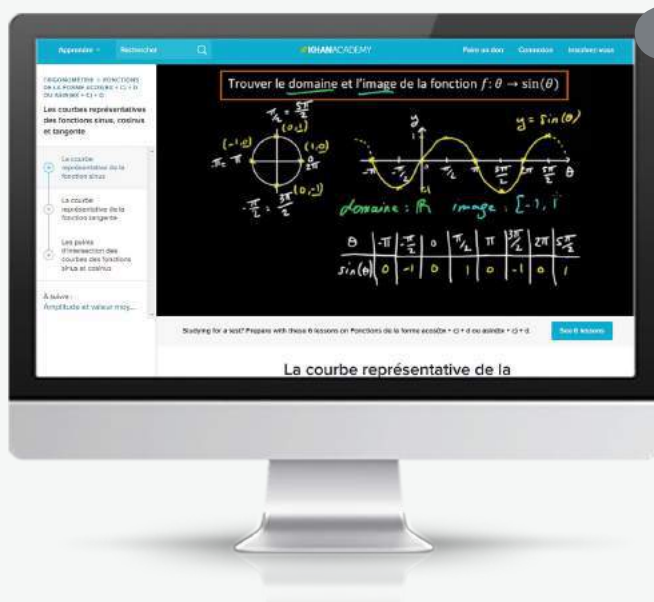
RENOUVELLEMENT
RÉGULIER,
ADAPTATION
CONTINUE



Diffuser le savoir et
l'information là où il n'y a pas
Internet.

khan academy

LA PLATEFORME GRATUITE ET LUDIQUE POUR TOUT APPRENDRE



- Plus de 4000 vidéos et des dizaines de milliers d'exercices
- Des contenus reconnus pour leur qualité pédagogique
- Un outil de tutorat pour suivre en continu les progrès des enfants
- Des ressources pédagogiques du niveau primaire à l'université

La Khan Academy est une plateforme qui donne accès à un enseignement de qualité et gratuit pour tous. La Khan Academy met à disposition des contenus et des outils pédagogiques qui permettent un apprentissage personnalisé et interactif pour les apprenants de tout âge. Depuis 2013, la Khan Academy est adaptée en français par BSF. Plus de 4000 leçons vidéos de mathématiques et de sciences ont été traduites par les équipes de BSF, mais aussi des outils de tutorat et des dizaines de milliers d'exercices qui permettent d'accompagner élèves et enseignants. Plus de deux millions d'utilisateurs se sont connectés à la plateforme francophone depuis son lancement, dont 40 000 professeurs et éducateurs et 25 000 parents.



UN ACCOMPAGNEMENT
PERSONNALISÉ
DES ENSEIGNANTS ET
DES APPRENANTS



UN APPUI AU MONTAGE
DE PROGRAMMES D'ÉDU-
CATION ET DE TUTORAT
NUMÉRIQUES



DES OUTILS CLÉS
EN MAIN POUR
ORGANISER DES
ATELIERS ÉDUCATIFS



Favoriser un apprentissage collaboratif et renforcer la confiance des élèves.



mon cartable connecté

LE CARTABLE QUI PERMET AUX ENFANTS HOSPITALISÉS
DE SUIVRE LEURS COURS EN DIRECT OU EN DIFFÉRÉ

Tablette pour l'enfant hospitalisé
et pour l'enseignant

Caméra pour filmer la classe

Caméra sur pied télescopique pour
filmer l'enseignant et le tableau

Serveur sécurisé pour le
stockage des cours

À l'hôpital, l'enfant suit son cours en direct sur une tablette depuis sa chambre. Il peut interagir avec sa classe et poser des questions. Il reçoit également des exercices et des documents de l'enseignant directement sur la tablette. S'il est fatigué ou doit suivre des soins, la leçon est automatiquement enregistrée. Dans la classe, Mon Cartable Connecté s'installe en quelques minutes. Il est composé de 2 caméras, l'une filmant l'enseignant et le tableau, l'autre disposée dans la classe et permettant à l'élève de voir ses camarades et d'interagir avec eux. Les cours enregistrés sont stockés sur des serveurs sécurisés. Seule la tablette reliée au cartable installé dans la classe peut visualiser ces cours. L'interface permet à l'enseignant de donner des informations additionnelles sur les leçons enregistrées, d'envoyer des exercices à l'élève ou de communiquer avec lui sur le chat. Les cours enregistrés sont automatiquement supprimés après une durée paramétrée par l'enseignant.



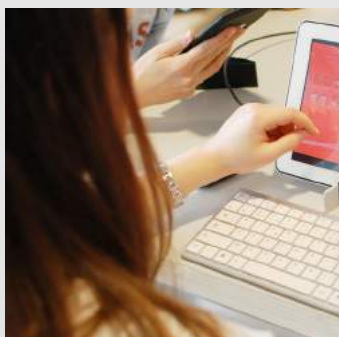
RÉDUCTION
DES CONSÉQUENCES
NÉFASTES DE
L'HOSPITALISATION



ADAPTATION À
L'EMPLOI DU TEMPS
DE L'ENFANT
HOSPITALISÉ



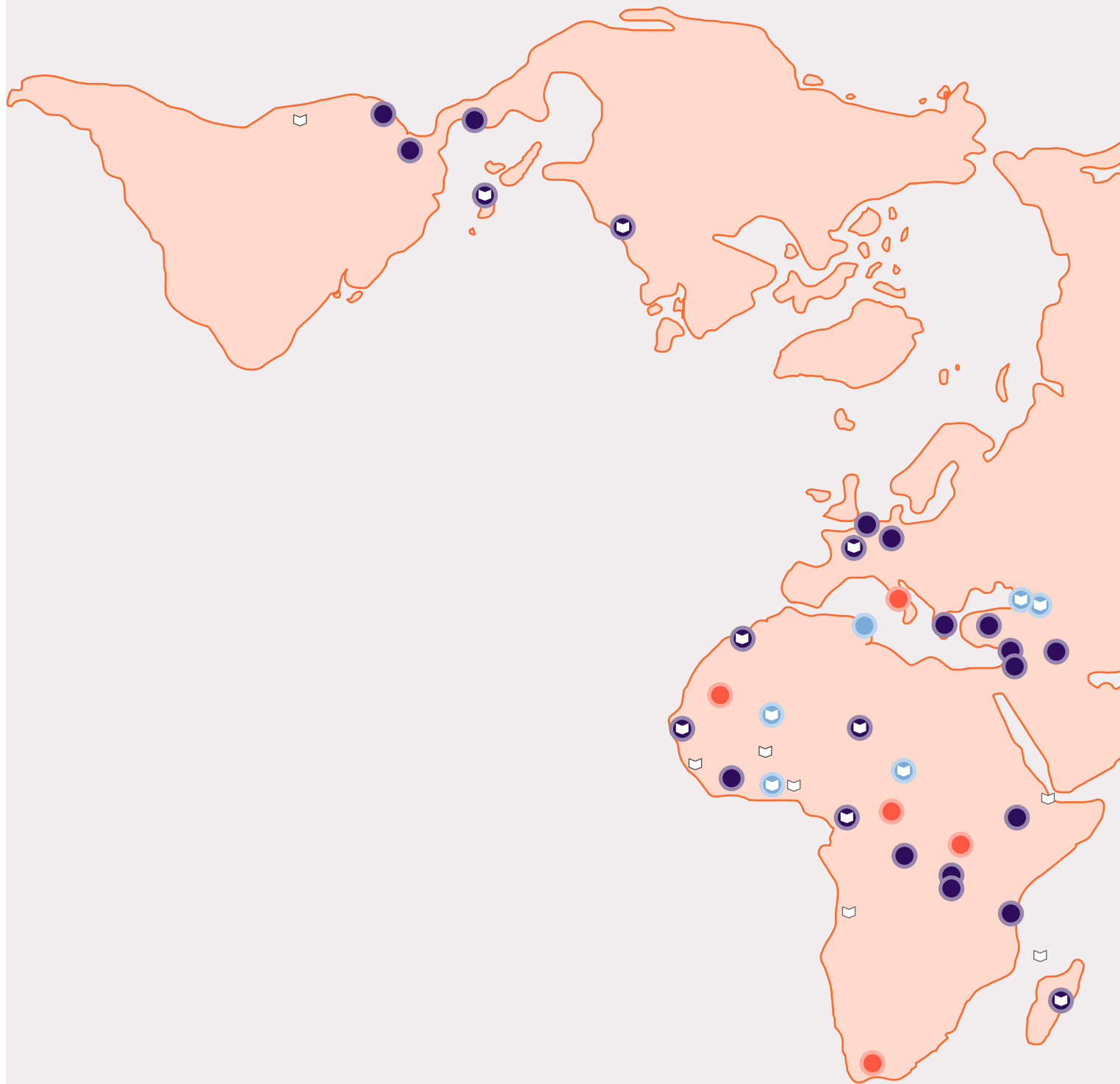
INTERACTIVITÉ
ENTRE L'ENFANT,
LA CLASSE,
L'ENSEIGNANT

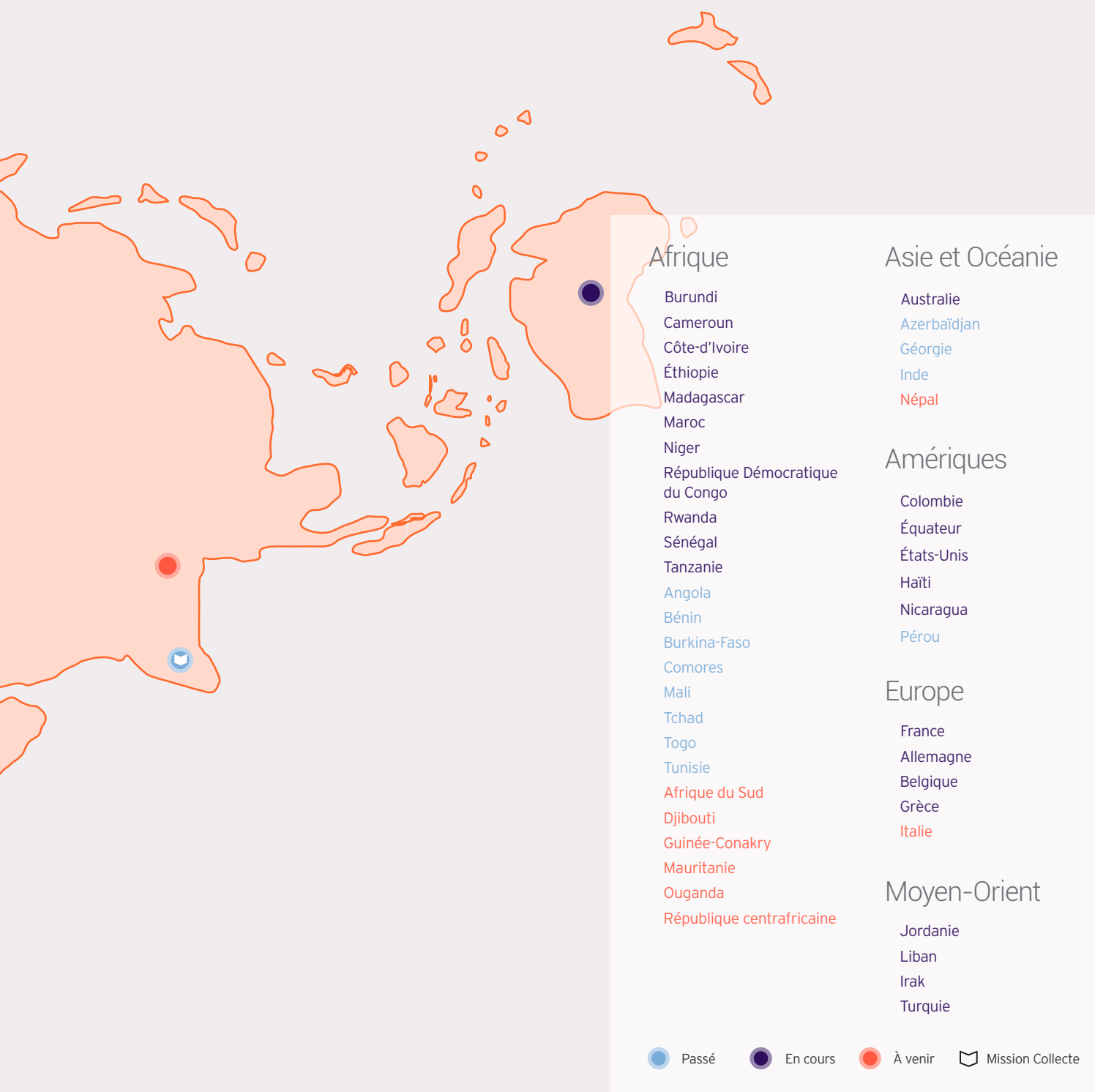


Accompagner les enfants
hospitalisés en les
reconnectant avec leur classe.

Développer de nouvelles perspectives*

NOTRE VOLONTÉ CHAQUE JOUR : CHANGER LES REGARDS SUR LA CULTURE ET TRANSFORMER LES APPROCHES DES ACTEURS DE L'ÉDUCATION





*Planisphère à projection polaire



10 ANS
D'ACTION

85

Ideas Box présentes dans le monde en 2017

400 000

visites des Ideas Box dans le monde

31 pays

d'intervention en 10 ans

2 millions

d'utilisateurs de la Khan Academy en français

3 000

inscrits sur BSF Campus

71

clubs Voyageurs du Code

264 767

livres envoyés sur le terrain



Urgence, post-conflit & construction de la paix

Lorsqu'une catastrophe ou un conflit survient, l'aide se porte naturellement sur la nourriture, les soins, les abris et les vêtements. Une fois qu'une réponse à ces besoins vitaux a été apportée, il est essentiel que les populations touchées puissent se reconnecter au monde, résister à l'ennui, trouver les ressources pour nourrir leur résilience et préparer l'avenir. Depuis 2010 et son action en Haïti, BSF intervient sur les terrains d'urgence humanitaire en militant pour une meilleure prise en compte des besoins intellectuels (information, éducation, culture) des populations en danger. C'est tout le sens de l'appel international « L'Urgence de Lire » lancé par BSF en 2012 et soutenu par plus d'une centaine d'intellectuels internationaux dont huit prix Nobel.

En prenant appui sur des outils innovants comme l'Ideas Box ou le KoomBook, BSF créée avec de nombreux partenaires des programmes de renforcement de l'éducation formelle et non-formelle, de protection, de soutien psycho-social et de renforcement des communautés... À travers ses programmes, BSF cherche à donner les moyens aux populations les plus vulnérables de construire les solutions aux problèmes auxquelles elles sont confrontées. BSF défend donc une approche centrée sur l'utilisateur final et le renforcement de ses capacités.

BSF soutient par ailleurs que la culture est un formidable levier de paix et de réconciliation ; un socle pour faire société. Nous l'observons partout dans les camps de réfugiés dans lesquels nous travaillons à travers le monde : les bibliothèques font lien social et apaisent les tensions entre réfugiés et entre eux et les populations hôtes. C'est dans ce même esprit qu'à la demande de la Bibliothèque Nationale de Colombie, nous collaborons avec elle à un grand plan d'intervention dans le cadre de l'accord de paix historique signé dans le pays.

Objectifs stratégiques

1.

Renforcer la protection, l'éducation et la prise en charge psychosociale des populations les plus vulnérables dans les situations d'urgence humanitaire et de post-conflit.

2.

Transformer les standards de l'aide humanitaire pour une meilleure prise en charge des besoins intellectuels des populations en danger.

« Pour que la lecture, l'écriture et l'accès à l'information fassent partie des priorités de l'aide d'urgence ; pour que les agences d'aide et les États prennent mieux en compte cette dimension essentielle des besoins humains. Pour guérir et se reconstruire, il faut aussi pouvoir lire et dire. »

Extrait de l'appel international « L'Urgence de Lire »

Arrivée de deux Ideas Box dans le camp de réfugiés burundais de Mahama, au Rwanda – Mars 2017 © BSF





| Afrique des Grands Lacs



Génocide rwandais en 1994, guerre civile burundaise de 1993 à 2003, guerre du Congo entre 1998 et 2002, guerre du Kivu de 2004 à 2009 : depuis au moins deux décennies, l'Afrique des Grands Lacs est secouée par des conflits récurrents et meurtriers, qui déplacent et brassent massivement les peuples. Petit pays enclavé très densément peuplé, le Burundi accueille plus de 58 000 réfugiés, venus principalement de la région voisine du Sud-Kivu en République Démocratique du Congo. À l'heure actuelle, il compte également 140 000 déplacés internes.

C'est dans ce contexte que BSF est intervenue à partir de février 2014 avec le déploiement des deux premières Ideas Box dans les camps de réfugiés congolais de Kavumu et Musasa. En juillet 2014, une troisième médiathèque en kit est installée dans le camp de Bwagiriza. Une quatrième est mise en place en octobre 2014 dans un centre pour jeunes de la commune de Mabanda, qui accueille de nombreux Burundais rapatriés de Tanzanie. Après une phase d'expérimentation, la gestion de ces quatre projets est désormais assurée par des partenaires de BSF, qui se sont complètement appropriés l'outil et le font vivre au quotidien. International Rescue Committee anime les Ideas Box présentes dans les camps de réfugiés et les autorités communales, appuyées par le Programme des Nations Unies pour le Développement, sont responsables de l'Ideas Box de Mabanda.

En trois ans, les médiathèques en kit ont reçu plus de 85 000 visites et comptent plus de 10 000 utilisateurs. Elles ont vu naître de nombreux dessins, des poèmes de slam, un film de zombies et de vraies vocations de médiateur culturel. Les quatre médiathèques en kit sont désormais un repère au sein des communautés qu'elles contribuent à faire vivre et à souder. Elles améliorent le bien-être psychosocial des individus. Leur impact positif sur les performances académiques a également été prouvé : les résultats en mathématiques des enfants suivant les leçons de la Khan Academy au sein des Ideas Box sont en moyenne 23% plus élevés que ceux des enfants n'utilisant pas les Ideas Box.



ILS NOUS RACONTENT

Damas, jeune Burundais de 29 ans, était réfugié en Tanzanie jusqu'à son rapatriement au Burundi à Mabanda. Il assiste à l'installation de l'Ideas Box sur la commune en octobre 2014.

« Avant la venue de l'Ideas Box, j'étais tout le temps au bistrot [...], je ne faisais rien d'autre et je n'étais pas en bonne relation avec ma famille. Mais maintenant, quand je reviens de l'Ideas Box, je leur explique ce que c'est et ce qu'on y fait. Maintenant mes parents sont très fiers de moi. »

Très investi dès le démarrage du projet, Damas participe à la plupart des activités proposées au sein de l'Ideas Box et est formé à l'animation de l'outil.

« J'ai appris à utiliser l'ordinateur alors qu'avant, je n'y avais jamais touché. L'espace de l'Ideas Box, c'est comme ma deuxième maison : je viens y lire, apprendre l'histoire de nombreux pays, dégageant à chaque fois des leçons morales qui m'aident dans la vie, à savoir ce qui se passe dans le monde et à m'ouvrir l'esprit par rapport aux autres. »

Lors du transfert du projet de BSF aux autorités communales de Mabanda, le recrutement d'un responsable de l'Ideas Box et du centre qui l'accueille est ouvert. Et c'est Damas qui devient gestionnaire à plein temps de l'Ideas Box et du centre ! Malgré les troubles que connaît actuellement le Burundi, Damas a choisi de rester, notamment pour continuer à faire vivre le programme Ideas Box.

Les troubles sociopolitiques que traverse le Burundi depuis avril 2015 ont fortement dégradé la situation sécuritaire. Conjugée à la sécheresse et à de fortes inondations, elle a poussé plus de 400 000 Burundais à fuir vers les pays voisins, en particulier la Tanzanie, et forcé 140 000 autres personnes à se déplacer à l'intérieur du pays. Cette évolution forte du contexte et des besoins au Burundi et dans la région pousse BSF à intensifier et à étendre ses actions dans la région des Grands Lacs.

Début 2017, 11 kits KoomBook sont déployés dans les provinces proches de la frontière tanzanienne qui accueillent de nombreux déplacés burundais et des rapatriés de Tanzanie. Les KoomBook contiennent des ressources documentaires précieuses sur la protection de l'enfant, l'éducation sexuelle et reproductive ou les moyens d'autonomisation des femmes. Elles permettent aux leaders communautaires et au personnel d'International Rescue Committee de mieux informer les populations et de prévenir les tensions entre communautés. Dans les mois à venir, deux Ideas Box seront déployées à Rumonge et Isare dans des centres d'animation jeunesse dans le but de faciliter la réinstallation des populations déplacées et rapatriées de Tanzanie.

Deux Ideas Box sont également mises en place au Rwanda, dans le camp de Mahama, qui abrite près de 50 000 réfugiés burundais. Animées par Handicap International, les Ideas Box viennent renforcer les services aux personnes ayant des besoins spécifiques (enfants isolés, personnes âgées, personnes handicapées) et psychosociaux. Le déploiement de nouvelles Ideas Box auprès de réfugiés et de déplacés se poursuivra au deuxième semestre 2017 au Rwanda mais également en République Démocratique du Congo, en Tanzanie.

« Peu importe ce que tu croises
Regarde bien, il y a une percée
Le destin n'y tient pas,
tu es artiste de ton sort.
Après l'échec prends-toi en main.
Et redessine ton avenir. »

Poème de Dem's, réfugié congolais artiste slammeur et utilisateur de l'Ideas Box du camp de Kavumu au Burundi en 2015



ILS PARLENT DE NOUS

La plus belle réussite, c'est que l'Ideas Box nous aide à rassembler la population, quel que soit le statut et le parcours de chacun: réfugiés, retournés, personnes vivant avec un handicap. Les gens s'y rencontrent et y trouvent des occupations, ce qui leur permet

d'oublier les problèmes qui peuvent les différencier. L'Ideas Box nous a beaucoup aidés à diminuer les problèmes liés à la délinquance juvénile : les jeunes qui viennent l'utiliser y réapprennent les règles de vie en société tout en s'amusant.

Onesphore Wakana, conseiller socioculturel de la commune de Mabanda, Burundi

I Moyen-Orient

Le conflit en Syrie, ininterrompu depuis six ans, alimente la plus grave crise de réfugiés et de déplacés au monde depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. 5 millions de Syriens sont désormais réfugiés au Moyen-Orient. Près de la moitié d'entre eux ont moins de 18 ans. Pour ces enfants, naître réfugié ou le devenir signifie un accès restreint à une éducation de qualité et des opportunités limitées de contribuer au développement de leur société. Pourtant, c'est bien l'éducation, l'intégration et l'autonomisation de ces enfants et adolescents qui garantira à la région un avenir plus serein. Des enjeux également cruciaux pour les adultes, qui ont vu leurs vies brisées par la guerre et doivent trouver les moyens de se reconstruire.

JORDANIE

Un tiers des quelques 660 000 réfugiés syriens enregistrés en Jordanie sont des enfants en âge d'être scolarisés. Si 64% d'entre eux vont aujourd'hui à l'école, des dizaines de milliers sont laissés à l'écart, en particulier les adolescents.

Depuis avril 2015, BSF déploie en Jordanie des Ideas Box. La première a été installée dans le camp de réfugiés syriens d'Azraq, où elle s'insère dans les activités psychosociales proposées par l'ONG CARE. Très utilisée, l'Ideas Box est devenue le lieu de production du magazine du camp, créé par un groupe d'adolescentes. Depuis octobre 2016, le camp de Zaatar, devenu une ville de toiles et de tôles de 80 000 habitants, accueille également une Ideas Box au sein d'un centre d'apprentissage du Norwegian Refugee Council (NRC). À la disposition des enseignants des classes toutes proches, elle leur permet de compléter leurs cours en s'appuyant sur des ressources plus ludiques et de maintenir ainsi l'attention des enfants.

Les Ideas Box sont également présentes dans les zones urbaines, où se concentrent la majorité des réfugiés syriens et où doit se construire une cohabitation avec les communautés hôtes, qu'elles soient jordaniennes ou également réfugiées (irakiennes, somaliennes, palestiniennes). Dans le quartier défavorisé de Hashmi El Shemali à Amman, l'Ideas Box déployée dans le centre communautaire de CARE a bénéficié à 3 156 personnes entre les mois de juin et de septembre 2016. Les femmes

se rassemblent par exemple autour du module vidéo pour regarder des conférences TEDx sur le développement personnel et l'entrepreneuriat. En janvier 2017, BSF a par ailleurs facilité l'organisation d'un atelier de rap, animé par des rappeurs professionnels français, syriens et jordaniens pour une cinquantaine d'enfants et d'adolescents au sein de cette Ideas Box. Début 2017, une Ideas Box a par ailleurs été mise au service de la formation professionnelle des jeunes à Irbid au Nord de la Jordanie, en partenariat avec NRC et la start-up Youth Without Borders.

Quatre nouvelles Ideas Box devraient être installées en Jordanie d'ici la fin 2017. Le pays reste donc un terrain clé d'intervention pour BSF dans les mois et années à venir

« L'objectif est de construire un rêve. Quand tu vois quelque chose devant toi, ne te presse pas. Car si tu te presses pour le faire, ce ne sera pas à toi. Tu dois être patient, car tu n'atteindras pas ton but sans patience. Et parce que j'ai été patient, j'ai atteint une partie de mon but, et j'espère accomplir ce que j'ai en tête. »

Extrait d'un texte de rap de Hassan Gilan, 16 ans, réfugié irakien en Jordanie, composé en février 2017 au sein de l'Ideas Box.

LIBAN

Près de la moitié des 500 000 réfugiés syriens en âge d'être scolarisés au Liban ne le sont pas. La déscolarisation touche particulièrement les jeunes âgés de 12 à 18 ans et les expose à de nombreux risques : exploitation sur le marché du travail, mariage précoce, ...

Depuis l'été 2016, BSF contribue, aux côtés de l'ONG Intersos et avec l'appui du Haut Commissariat des Nations unies pour les Réfugiés (HCR), à l'animation d'un centre communautaire à El Marj, dans la vallée de la Bekaa,

région qui accueille le plus grand nombre de réfugiés syriens. L'Ideas Box déployée dans le centre a d'abord été utilisée librement, afin de cerner les usages, les attentes et les envies des visiteurs du centre. Après cette phase d'évaluation, quatre activités ont été retenues par les participants : la création d'histoires par l'écriture et le dessin, l'auto-formation à la coiffure, à la couture et au maquillage via des vidéos en ligne, la photographie et des ateliers informatiques pour l'utilisation de logiciels tels que Word, Excel ou Power Point.

La responsabilisation et l'autonomisation des usagers sont au cœur de ce projet qui les invite à se prononcer sur l'utilisation optimale de l'Ideas Box et les encourage à s'approprier ses ressources en dehors des activités encadrées par les animateurs. Plus d'un millier de personnes en ont bénéficié en 2016.

En 2017, les activités seront étendues aux campements informels dans le cadre du programme de sensibilisation et de protection d'Intersos. Elles viendront renforcer l'appropriation de l'Ideas Box par les visiteurs du centre, qui seront impliqués dans ces activités extérieures. Par ailleurs, une deuxième Ideas Box devrait être déployée au Liban dans le courant de l'année.

IRAK

Depuis 2014, les violences qui secouent la Syrie se sont largement étendues à l'Irak voisin, déplaçant plus de

3 millions d'Irakiens à travers le pays. Bien souvent traumatisants, ces déplacements forcés créent également une véritable rupture dans le parcours scolaire des enfants.

Le camp de Bardarash, au Kurdistan irakien, accueille ainsi plus de 10 000 déplacés, issus de la minorité shabak ayant fui Mossoul et les plaines de Ninive depuis l'avancée de l'Organisation de l'État islamique à l'été 2015. BSF y a installé une Ideas Box en août 2016 pour soutenir les activités psychosociales d'un consortium d'acteurs humanitaires piloté par Première Urgence Internationale (PUI). Plus de 400 utilisateurs y étaient enregistrés un mois après son ouverture. L'Ideas Box offre des ressources documentaires et du matériel destinés à l'éducation non-formelle, l'expression individuelle ou en groupe, l'apprentissage de l'arabe, la photographie, la formation informatique ou encore des activités de sensibilisation à l'hygiène.

Au Kurdistan irakien, une Ideas Box est également déployée depuis fin 2016 par l'Institut Goethe dans le camp de déplacés de Debaga en partenariat avec Terre des Hommes. Plusieurs Ideas Box seront installées en Irak en 2017, pour répondre aux besoins des personnes déplacées par le conflit armé, dans la région de Mossoul par exemple. BSF y travaillera en partenariat avec Oxfam.

D'autres Ideas Box sont également prévues en Turquie, pays directement impacté par les crises syrienne et irakienne et qui accueille le plus de réfugiés au monde.

De jeunes réfugiées irakiennes au camp de Bardarash, au Kurdistan irakien – Juillet 2016





| Europe

Plus d'un million et demi de personnes ont cherché refuge en Europe depuis 2014, fuyant les conflits meurtriers en Syrie et en Irak, la violence et l'instabilité en Afghanistan, au Nigéria, en Érythrée ou ailleurs. Au péril de leur vie, les migrants traversent la Méditerranée pour arriver sur les rivages de Grèce ou d'Italie. Dans ces pays d'entrée, leur statut reste bien souvent incertain et leur accueil par d'autres pays européens est inégal.

GRÈCE

En 2016, la Grèce a vu transiter plus de 173 000 migrants. Environ 60 000 sont aujourd'hui bloqués sur le territoire, du fait de l'accord Union Européenne-Turquie, de la fermeture de la route des Balkans et de la lenteur du processus de relocalisation. Cette population fait face à des conditions de vie très difficiles dans des camps formels et informels saturés, peu adaptés à un accueil semi-permanent.

Depuis mars 2016, trois Ideas Box ont été mises en place au sein de camps de réfugiés à Eleonas, Moria et Malakasa. Près de 9 000 visites cumulées y ont été enregistrées. Installée en juillet 2016 en partenariat avec le Secours Islamique France, l'Ideas Box de Malakasa est vite devenue le « lieu préféré » des enfants dans le camp, leur seul point d'accès à l'éducation. Une équipe d'animateurs dynamique y propose des activités éducatives non-formelles, des moments d'échange avec la communauté grecque, une réflexion autour de la bibliothèque et du livre avec une véritable politique d'emprunt pour les enfants et les parents.

En 2017, en partenariat avec Terre des Hommes, une Ideas Box supplémentaire et cinq KoomBook ont été déployés dans la région d'Epirus, où vivent de nombreux réfugiés souvent dispersés entre différents camps et hôtels. Le centre communautaire de Ioannina, où est installée l'Ideas Box, est un lieu où ils peuvent se réunir et échanger.

Trois nouvelles Ideas Box devraient être déployées dans le pays au cours de l'année, dont une sera opérée uniquement par une équipe BSF.



L'Ideas Box dans le camp d'Eleonas, à Athènes, Grèce – Avril 2016 ©BSF



ILS NOUS RACONTENT

Avec BSF, nous avons pu réfléchir à ce qu'était l'éducation non-formelle, à ce que nous souhaitions accomplir, transmettre. Nous avons eu des discussions pédagogiques très riches : comment enseigner, comment susciter l'intérêt des enfants ? La plupart du temps, les animateurs organisaient l'espace de la maison de l'Ideas Box à Malakasa d'une façon qui était plutôt centrée sur l'enseignant, similaire à ce qui se fait à l'école. À travers les recommandations de Romain [chargé de projet Ideas Box pour BSF], nous avons réalisé que nous pouvions réorganiser l'espace, laisser aux enfants la liberté de le redéfinir, chaque jour s'ils le souhaitent.

Marina-Isaia Mavridou, Responsable de projet
Grèce, Secours Islamique France

« Ne pas savoir quelque chose, c'est comme être aveugle. Si je suis informé, je peux voir à nouveau. »

Hasan, 18 ans, réfugié afghan dans le camp de Malakasa, utilise l'Ideas Box pour lire des livres, regarder des documentaires et prendre des cours d'anglais. L'équipe d'animateurs de l'Ideas Box l'aide à gérer ses problèmes : ennui du quotidien, accès à des études supérieures, possibilité d'émigrer au Canada.

et les logiciels de retouche photo de l'Ideas Box ont été utilisés dans le cadre du projet photographique « Arriver et vivre à Düsseldorf ». Par l'intermédiaire de la photographie, des réfugiés ont pu montrer comment ils voyaient la ville. Une manière de montrer également à l'opinion publique que l'intégration est un processus social et personnel, loin des positions dogmatiques.

BSF poursuit sa collaboration avec Diakonie en 2017, avec la volonté d'apprendre des utilisations multiples et créatives qui sont faites de l'Ideas Box dans ce contexte.

ITALIE

L'Italie est désormais le premier point d'entrée des migrants en Europe : plus de 180 000 personnes sont arrivées sur ses côtes en 2016.

Trois projets Ideas Box sont en cours de développement dans le pays et verront le jour en 2017, notamment en Sicile, en partenariat avec la municipalité de Palerme et le ministère de la Culture italien. Par ailleurs, une bibliothèque juridique numérique est en cours de constitution pour fournir au plus tôt des informations légales aux nouveaux arrivants. Cette bibliothèque sera notamment accessible via les KoomBook ou les Ideas Box.

ALLEMAGNE

Avec 1,2 million de réfugiés accueillis en 2015 et 2016, l'Allemagne fait figure d'exemple au sein de l'Union européenne. La réception et l'intégration des réfugiés sont assurées par des associations soutenues par le gouvernement allemand, et se déroulent dans des conditions plutôt optimales.

À Düsseldorf, BSF travaille depuis juillet 2016 avec l'organisation caritative Diakonie. Une Ideas Box a tout d'abord été utilisée dans un centre d'information pour les demandeurs d'asile puis a été déplacée en novembre dans un des derniers camps de réfugiés de Düsseldorf, dans lequel sont hébergés environ 250 Syriens.

L'Ideas Box est un terrain de rencontres et d'échanges riches entre la communauté réfugiée et les habitants de la ville. Une discussion y a été organisée entre des lycéens et des réfugiés sur les stéréotypes et les préjugés, qui s'est conclue par la réalisation d'un graffiti géant. Les appareils

L'Ideas Box dans le camp d'Eleonas, à Athènes, Grèce – Avril 2016 ©BSF



| Éthiopie

Depuis une vingtaine d'années, guerres civiles et sécheresses à répétition ont poussé des centaines de milliers de Somaliens à se réfugier en Éthiopie. Dans la région frontalière de Dollo Ado, plus de 250 000 personnes vivent dans des camps, beaucoup y sont même nées et y ont grandi. Seuls 34% des enfants en âge d'être scolarisés vont effectivement à l'école.

Fruits d'un partenariat entre BSF, Save the Children International et le HCR, deux Ideas Box sont ouvertes aux habitants des camps de Bokolmayo et Melkadida depuis novembre 2015. À Melkadida, l'Ideas Box fournit notamment l'espace, l'équipement et les ressources pédagogiques pour une formation en informatique de 6 à 12 mois, bénéficiant à 70 étudiants par an. À Bokolmayo, le serveur de l'Ideas Box remplace Internet, inaccessible dans le camp. Les contenus éducatifs présents sur le serveur peuvent être téléchargés par les habitants du camp sur leurs téléphones portables, dès qu'ils se trouvent à proximité de l'Ideas Box. Les liseuses, remplies de livres en somali et sur la Somalie, sont plébiscitées à Bokolmayo comme à Melkadida. Alors que beaucoup d'enfants n'ont jamais mis les pieds dans leur pays d'origine, ces textes parlent de leurs racines et sont un lien précieux entre les générations.



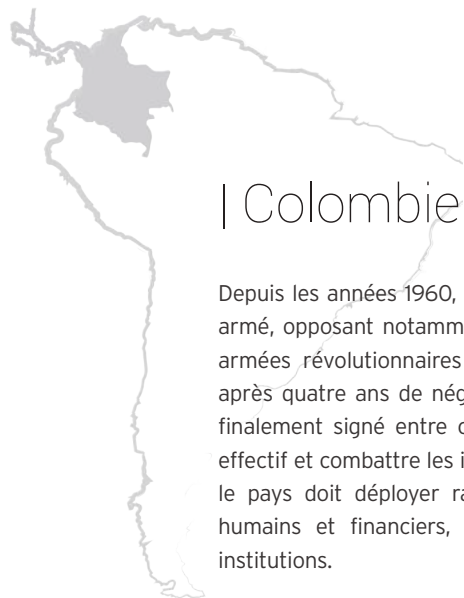
ILS NOUS RACONTENT

Avec l'Ideas Box, nos enfants ont des histoires à raconter quand ils rentrent à la maison. Ils nous parlent de ce qu'ils ont appris dans la journée, à propos de la Somalie et du monde [...]. Nous voyons un changement dans leur esprit, dans ce qu'ils lisent, dans ce qu'ils nous disent. Au lieu de traîner, de jouer au foot, maintenant ils viennent ici.

Ibrahim, réfugié somalien, parent d'enfants utilisant l'Ideas Box, camp de Bokolmany, Éthiopie

Des femmes réfugiées somaliennes découvrent l'Ideas Box dans un des camps du Dollo Ado, Éthiopie – Décembre 2016 @BSF





| Colombie

Depuis les années 1960, la Colombie fait face à un conflit armé, opposant notamment le gouvernement aux Forces armées révolutionnaires de Colombie (FARC). Fin 2016, après quatre ans de négociations, un accord de paix est finalement signé entre ces deux parties. Pour le rendre effectif et combattre les inégalités qui ont nourri le conflit, le pays doit déployer rapidement d'importants moyens humains et financiers, de nouvelles infrastructures et institutions.

C'est le cas notamment des bibliothèques. BSF travaille depuis l'été 2016 avec le Ministère de la Culture et la Bibliothèque Nationale de Colombie à une contribution ambitieuse et très concrète des bibliothèques au processus de paix. Le gouvernement colombien a fait le pari de la culture comme élément central de la réconciliation nationale. Après plusieurs mois de construction, de formation et de sélection des contenus, vingt Ideas Box, véritables bibliothèques mobiles pour la paix, sont aujourd'hui déployées dans les zones de démobilisation et de transition, à la disposition des communautés affectées par le conflit, des ex-combattants FARC et des populations indigènes. Une équipe de BSF, basée en Colombie, a été mise sur pied pour appuyer le projet et les bibliothécaires chargés de l'animation quotidienne des Ideas Box. L'arrivée de celles-ci marque le retour de l'État dans des communautés dont il a été largement absent au cours des dernières décennies. Les espaces collaboratifs qu'elles créent sont particulièrement importants pour encourager les échanges, restaurer la confiance entre communautés et vis-à-vis de l'État et donc, participer à la construction de la paix. Porteur d'espoirs, ce projet national est particulièrement mis en avant par les pouvoirs

publics colombiens. L'Ideas Box a ainsi été présentée par le Président de la République colombienne, Juan Manuel Santos, au Président François Hollande, lors de sa visite en Colombie en janvier 2017.



Présentation de l'Ideas Box au président François Hollande par le président Juan Manuel Santos. ©Efraim Herrera-SIG-SIG



Inauguration d'une des 20 Ideas Box en Colombie – Février 2017 ©BSF

ILS PARLENT DE NOUS

La Bibliothèque Nationale Colombienne et le Ministère de la Culture cherchaient à étendre les services des bibliothèques publiques dans les zones rurales et montagneuses, très nombreuses en Colombie.

Beaucoup de ces zones ont aussi été affectées par le conflit. Nous nous sommes donc intéressés à l'Ideas Box qui intègre toute l'offre d'une bibliothèque classique d'aujourd'hui : c'est une bibliothèque publique complète. Telle que nous l'avons pensée, elle intègre également des services innovants comme une base de données cinématographique, une plateforme de partage de photos et un forum d'échanges entre les communautés utilisant l'Ideas Box.

Diego Merizalde, Coordinateur du projet de renforcement des Bibliothèques publiques en Colombie



Éducation & partage de la culture

BSF travaille toujours en lien étroit avec les acteurs des territoires (associations, bibliothèques, collectivités, etc) pour la mise en œuvre de programmes de renforcement de leur action en matière éducative et culturelle. Comme avec le KoomBook, l'Ideas Box ou le programme Voyageurs du Code, BSF crée des méthodologies et des outils innovants facilement transférables aux acteurs de terrain. BSF participe ainsi à réinventer les bibliothèques aussi bien dans leur forme et leurs missions que dans la manière dont elles sont perçues et appropriées par les populations.

Les projets mis en place en France, en Australie ou aux États-Unis en lien étroit avec les bibliothèques montrent le formidable levier que peuvent constituer des outils comme l'Ideas Box pour réinventer les bibliothèques et les projeter hors de leurs murs. Mais ces besoins ne s'arrêtent pas aux frontières des pays industrialisés et nous travaillons également à dynamiser les bibliothèques dans les pays du Sud.

L'Ideas Box à la Friche Belle de Mai à Marseille, avec l'Acelem – Mars 2017 © Acelem/Marseille



Objectifs stratégiques

1.

Réduire les inégalités en matière d'accès à l'information, à l'éducation et à la culture dans le monde.

2.

Positionner les bibliothèques comme des acteurs majeurs dans la réduction des inégalités et la fabrique de la démocratie et de la citoyenneté.

I France et Belgique



La France est marquée depuis une trentaine d'années par un accroissement des inégalités. La situation des plus pauvres a tendance à se dégrader et des pans entiers de la population sont exclus du monde du travail, ne peuvent accéder à un logement décent, à des soins ou à des opportunités de formation. Avec un taux de chômage encore plus élevé qu'en France, la situation est similaire en Belgique avec des disparités territoriales fortes entre Flandre, Wallonie et Bruxelles. L'école, française ou belge, peine à réduire ces inégalités sociales et économiques : elle les reproduit largement, voire les aggrave. Et pourtant, les diplômes scolaires restent la première protection contre le chômage et le déclassement.

L'enjeu est donc immense pour les acteurs éducatifs et socio-culturels : donner les moyens d'une progression sociale et économique, lutter contre tous les extrémismes, encourager l'intégration des populations marginalisées, faire vivre la citoyenneté. Avec plus de 16 000 lieux de lecture publique, la France dispose d'un maillage de bibliothèques et de points d'accès au livre d'une exceptionnelle densité. Mais avec un taux d'inscription de 17% en moyenne, l'utilité sociale des bibliothèques est encore trop souvent un potentiel à développer. L'éloignement, les horaires d'ouverture mais aussi les préjugés attachés aux bibliothèques limitent leur impact.

De nouveaux usages, de nouvelles stratégies sont donc à penser pour aller à la rencontre de ceux qui ne connaissent pas la bibliothèque, qui pensent qu'elle n'est pas pour eux. Des synergies sont à créer avec l'ensemble des acteurs d'un territoire. Avec l'Ideas Box, les Voyageurs du Code, la Khan Academy ou BSF Campus, BSF accompagne le changement au sein des bibliothèques françaises et belges et propose des outils éducatifs innovants, que bibliothécaires, enseignants, animateurs socio-culturels peuvent s'appropriier et utiliser auprès de leur public.

ÉDUCATION NUMÉRIQUE

Alors que la technologie a désormais une place centrale dans la vie quotidienne de nombreux Européens, la maîtrise du numérique et des langages de programmation informatique sont des enjeux cruciaux pour que nous ne soyons pas des consommateurs digitaux mais des citoyens numériques éclairés et créatifs. À l'heure des smartphones et du tout connecté, la fracture numérique n'est quasiment plus une question d'accès aux outils. C'est bien leur maîtrise et leur usage qui, aujourd'hui, tend à augmenter, au quotidien, les inégalités sociales et la vulnérabilité.

L'enjeu de la littératie numérique est d'abord d'ordre politique et sociétal. Internet est devenu non seulement un espace de diffusion de l'information, mais aussi un lieu de communication, de débat public. La maîtrise du numérique est donc désormais un marqueur de compréhension et de participation à la vie citoyenne, un prérequis fondamental pour faire vivre les droits de l'Homme. Être en capacité à chercher des informations de qualité, à les trier et à les hiérarchiser est de plus en plus essentiel pour trouver sa place sur le marché du travail. Comprendre les mécanismes sous-jacents des technologies numériques permet de se prémunir de leurs dangers : violation de la vie privée, perte de données personnelles, piratage. Enfin, alors que l'économie numérique a besoin de renouvellement des idées, le manque d'appropriation des technologies et des langues du numérique par les jeunes, et notamment ceux issus des milieux les moins privilégiés, étouffe les talents et contribue au tarissement de l'innovation.

Depuis plusieurs années, BSF promeut l'éducation au numérique, l'éducation par le numérique, leur appropriation par les acteurs de l'éducation formelle et informelle, notamment les bibliothèques. Celles-ci peuvent ainsi démultiplier leur portée et repenser leur rôle de tiers lieu, à mi-chemin entre l'école et la société. Les réticences de certains enseignants et bibliothécaires, qui voient dans les outils numériques un moyen de les remplacer, doivent être désamorçées : leur médiation, leur accompagnement et leur pédagogie sont plus que jamais nécessaires pour que chacun puisse s'approprier ces nouvelles technologies.

• La Khan Academy en français

Plateforme d'apprentissage en ligne libre, gratuite et facile d'utilisation, la Khan Academy est un outil au service du renouvellement des façons d'apprendre, essentiel pour garantir l'égalité des chances à l'école, en France, en Belgique et ailleurs. L'aspect ludique de la Khan Academy la rend attractive pour les élèves et peut permettre de les reconnecter avec des matières trop souvent délaissées. Elle peut également représenter un gain de temps pour les enseignants qui peuvent ainsi se concentrer sur un suivi individualisé des apprenants.

Depuis 2013, la Khan Academy est adaptée en français par BSF. Plus de 4 000 leçons vidéos de mathématiques et de sciences ont été traduites par les équipes de BSF, mais aussi des outils de tutorat et des dizaines de milliers d'exercices qui permettent d'accompagner élèves et enseignants. Plus de deux millions d'utilisateurs se sont connectés à la plateforme francophone depuis son lancement, dont 40 000 professeurs et éducateurs et 25 000 parents.

Au-delà de la mise à disposition de contenus pédagogiques pertinents via un outil fonctionnel et intuitif, BSF accompagne les acteurs de l'enseignement qui souhaitent intégrer la plateforme Khan Academy dans leur démarche pédagogique. Ainsi, BSF développe et anime le site communautaire de la Khan Academy en français où plus de 1 500 enseignants, tuteurs et parents sont inscrits et peuvent échanger sur leurs bonnes pratiques. BSF complète cette présence virtuelle par une approche terrain, par la formation directe ou à distance et l'accompagnement de réseaux, d'enseignants, tuteurs et parents d'élèves à l'utilisation de solutions pédagogiques numériques telles que la Khan Academy. Des formations ont déjà démarré au cours du dernier trimestre 2016 en Belgique et se prolongent jusqu'à la fin de l'année 2017.



Apprentissage facile avec les vidéos et exercices interactifs de la Khan Academy
© BSF

Pour BSF, l'adaptation en français de la Khan Academy a constitué une première étape vers la création de contenus pédagogiques originaux. Cette expertise est mise à profit aujourd'hui pour des programmes tels que les Voyageurs du Code, BSF Campus ou BSF Éducation.

• Les Voyageurs Du Code

Créé par BSF et lancé à Montreuil en 2014, les Voyageurs du Code est un programme d'éducation populaire qui sensibilise et forme le grand public à la programmation informatique et aux enjeux de la culture et de la littératie numériques. Il s'appuie sur une communauté de médiateurs bénévoles qui organisent des ateliers



Sur le terrain

RECONNECTER LES COLLÉGIENS AVEC LES MATHÉMATIQUES

Aziz est enseignant du secondaire en mathématiques dans un quartier défavorisé de Bruxelles. Nombre de ses élèves sont décrocheurs. Pour les remotiver et leur redonner goût aux mathématiques, il leur a proposé d'utiliser la *Khan Academy*. « Je laisse mes élèves choisir les chapitres qu'ils veulent bosser, même si ce n'est pas un chapitre vu en classe ». Toutes les semaines, Aziz présente un rapport à ses élèves pour valoriser leur travail et les encourager. Et les résultats sont déjà très encourageants : plus de 70% des élèves se sont connectés à la plateforme et 50% d'entre eux y retournent régulièrement. Certains élèves qui ne travaillaient plus du tout en classe, se sont même mis à faire des exercices pendant des heures !



Un bénévole de la communauté Voyageurs du Code © BSF

d'initiation ad hoc et des cycles de formation de longue durée dans des structures relais : bibliothèques, structures associatives, établissements scolaires, centres sociaux, missions locales... Depuis le démarrage du programme à Montreuil, plus de 520 ateliers ont rassemblé quelque 5 000 participants et 71 clubs Voyageurs du Code ont vu le jour, dont une cinquantaine en France et une quinzaine en Belgique. Les Voyageurs du Code participent au développement du programme à travers une plateforme web animée par BSF. Ils s'appuient sur des outils comme Codecademy, une plateforme d'apprentissage entièrement gratuite et ouverte à tous, adaptée en français par BSF, ou les applications Code-Decode.

Si de plus en plus de clubs s'autonomisent, BSF joue encore un rôle important dans l'animation de la communauté Voyageurs du Code et dans son extension. Ainsi, en 2016, 50 personnes ont été formées et une centaine le seront en 2017, principalement en Île-de-France, à Rennes, à Bordeaux et à Marseille. BSF s'implique dans de nombreuses manifestations grand public ou de réseau pour alimenter la dynamique Voyageurs du Code : Code Week, hackathon « Tangible », Journée Portes Ouvertes dans les entreprises, Hour of Code, Université d'été de la Ligue de l'enseignement... L'année 2017 sera particulièrement riche en événements avec l'organisation d'une Game Jam dans

plusieurs villes simultanément, d'un hackathon Valise à Coder, des participations au festival Numok et à la Code Week.

En Belgique, une dizaine de formations ont été mises en place en 2016 dont deux à destination de professionnels du monde éducatif et des bibliothèques : réseau de lecture publique de la Fédération Wallonie-Bruxelles et Technofutur TICE, organisme en charge de la formation des Espaces Publics Numériques de Wallonie. Réalisées en collaboration avec l'Association Professionnelle des Bibliothécaires et Documentalistes (APBD) et l'Institut d'Enseignement Supérieur Social de l'Information et de la Documentation (IESSID), ces deux sessions ont suscité l'enthousiasme des professionnels qui ont salué une formation de « personnes du terrain parlant au terrain ».

D'abord concentrée sur des tiers lieux tels que les bibliothèques, l'offre des Voyageurs du Code tend à s'élargir depuis juin 2015 aux secteurs scolaires et périscolaires. Avec Code-Decode, les Voyageurs du Code peuvent s'appuyer sur de nouveaux outils conçus tout spécialement pour permettre aux enfants dès 7 ans de s'approprier la programmation, la littératie numérique et la culture code. Trois applications sont actuellement disponibles : DataDecode pour le traitement de données,



ILS NOUS RACONTENT

On peut créer quelque chose mais sans être manuel. J'aime les ordinateurs qui permettent d'être créatif sans utiliser les mains. Sur les ateliers Voyageurs du Code, il y a du monde et, du point de vue de la sociabilité, c'est super. On se sent plus grand et plus responsable vu qu'on est mêlé aux adultes.

Mélyssa, 11 ans, Voyageuse du Code

GleamCode autour du pixel art et GameCode pour créer des jeux vidéo. Les outils et ressources pédagogiques Code-Decode ont été conçus par Tralalere avec la participation de Toxicode, de l'École nationale supérieure de création industrielle, l'implication d'un panel d'élèves de l'Académie de Créteil, les retours d'usage des Voyageurs du Code et la contribution de l'Institut national de recherche en informatique et en automatique de Bordeaux Sud-Ouest. BSF enrichit les ressources pédagogiques, mobilise la communauté des Voyageurs du Code et crée les formations adaptées aux acteurs éducatifs. L'enjeu pour les prochaines années est l'appropriation et l'utilisation de ces outils par la communauté éducative.

BSF, à travers les Voyageurs du Code, souhaite continuer de promouvoir la programmation comme engagement citoyen, ludique et ouvert à tous.

• Mon Cartable connecté

En France, près de 2 millions d'enfants sont hospitalisés chaque année. Quelle que soit la durée de ce séjour, leur hospitalisation les sépare de leur école, de leur classe et de leurs camarades. Les technologies peuvent permettre de reconnecter l'enfant au milieu scolaire pendant son séjour à l'hôpital ou lorsqu'il est en convalescence à la maison. C'est l'objectif du dispositif Mon Cartable Connecté, porté par Le Collectif et dont BSF appuie le développement sur des aspects techniques et pédagogiques depuis 2015.

Après une phase de prototypage, trois Cartables Connectés ont été mis en place auprès d'enfants hospitalisés en 2016. Ces premiers déploiements ont été un succès. L'enfant retrouve une interaction et une immersion dans son environnement social habituel, ses camarades sont heureux

de retrouver une relation avec lui, de même que son enseignant. La possibilité donnée à l'enfant de manipuler les caméras qui constituent le Cartable Connecté lui rend son « pouvoir d'agir », dans un contexte médical souvent invalidant.

La mise en place du dispositif à l'échelle nationale est en cours : une convention a été signée entre le Collectif et le ministère de l'Éducation Nationale fin 2016, afin de permettre l'expérimentation du dispositif en lien avec les académies. Mon Cartable Connecté a permis à BSF d'acquérir une expertise du milieu hospitalier et d'appréhender les enjeux éducatifs et psycho-sociaux de l'intervention auprès d'enfants hospitalisés.

Le « Cartable connecté » ouvert



« Qu'elle puisse garder vraiment le contact et faire partie de la classe, c'est important. C'est être là même si ce n'est pas physiquement. C'est vraiment un plus, ce côté humain même si c'est à distance. »

Carine Vignelles, mère de Tiphaine, élève de 6^e et utilisatrice de Mon Cartable Connecté.

CITOYENNETÉ ET LAÏCITÉ

Lieu décisif d'exercice de la démocratie, du développement des Hommes et des sociétés, les bibliothèques ont un rôle important à jouer en France dans l'apprentissage de la citoyenneté. Cette mission est d'autant plus primordiale dans une période troublée, marquée par des attentats meurtriers et la montée des extrémismes de tous bords. Les ressources pédagogiques pour traiter des questions de laïcité, de liberté d'expression et de conscience font pourtant cruellement défaut.

Depuis l'été 2015, BSF travaille avec des juristes et des historiens pour aborder de manière ludique mais complète ces questions que tout le monde se pose : Pourquoi le port du voile intégral est-il interdit en France ? Que pourrait-on faire pour moderniser le calendrier français ? Pourquoi Dieudonné a-t-il été condamné et pas Charlie Hebdo, qu'en est-il de Brigitte Bardot ? L'État finance-t-il des écoles religieuses ? Autant d'interrogations qui trouveront une réponse dans des vidéos courtes, en accès libre sur la chaîne YouTube BSF Éducation. Une fois les vidéos produites, des partenariats seront mis en place pour leur diffusion dans des réseaux d'éducation informelle. Une seconde phase du projet prévoit l'accompagnement de jeunes encadrés par des enseignants et éducateurs dans la rédaction de scripts sur ces questions de citoyenneté, qui seront ensuite transformés en vidéos.

En parallèle, BSF collabore depuis 2016 avec la Médiathèque Départementale du Nord pour développer un parcours de formation autour de la citoyenneté, à destination des professionnels et des bénévoles des bibliothèques. Plusieurs ateliers de design thinking animés par BSF et des bibliothécaires et un travail collectif intense de plusieurs mois aboutissent en mai 2017 au module de formation

« La bibliothèque et le citoyen », composé de 10 vidéos et qui complète la plateforme d'apprentissage en ligne BSF Campus. Il fournit de nombreuses clés pour faire concrètement de la bibliothèque un lieu d'expression et de défense des valeurs de la République.

INTÉGRATION DES PUBLICS EN GRANDE PRÉCARITÉ

Demandeurs d'asile, migrants, sans domicile fixe, tous sont laissés pour compte des politiques culturelles en France. Pourtant, leur intégration ou leur réinsertion dans la société passent largement par l'apprentissage des langues, la maîtrise des codes sociétaux ou l'accès à des opportunités de formation. Autant de missions des bibliothèques qui, bien qu'ouvertes à tous, peinent à toucher ces publics. Depuis 2015, des Ideas Box sont déployées par BSF au sein des lieux qui accueillent des personnes en grande précarité, première étape pour qu'elles s'approprient la bibliothèque et en fassent un outil au service de leur insertion.

En 2015, une première expérimentation a vu l'installation d'une Ideas Box à Taverny (Val-d'Oise) dans un centre d'accueil et d'orientation pour mineurs étrangers isolés de la Croix-Rouge française. La médiathèque municipale et le pôle Enfance et Parentalité d'Argenteuil se sont impliqués dans le projet, lui donnant un ancrage territorial essentiel à sa réussite. En 2016 et 2017, plusieurs centres d'hébergement d'urgence de région parisienne, destinés principalement aux demandeurs d'asile, ont accueilli une Ideas Box : dans l'ancien lycée Jean Quarré (19^e arrondissement) avec Emmaüs Solidarité, à l'Institut national de la propriété industrielle (8^e arrondissement) reconverti en centre d'hébergement d'urgence pour familles « Saint Pétersbourg » ou à Ivry, avec l'association



AVEC UN LIVRE POUR DEUX MAINS, FAIRE VIVRE LE DIALOGUE INTERCULTUREL ET COMBATTRE LE REPLI IDENTITAIRE

De 2008 à 2014, BSF a animé le programme Un livre pour deux mains qui a réuni des collégiens et lycéens en France, au Mali et en Haïti autour de l'écriture de textes de slam. Encadrés par des intervenants slameurs, les adolescents ont travaillé sur leurs poèmes au sein de leurs établissements scolaires, qu'ils ont ensuite envoyés à leurs correspondants à l'autre bout du monde. Quatre recueils, écrit à plusieurs centaines de mains, ont été publiés : un travail collaboratif pour combattre les préjugés et sensibiliser le grand public. L'édition 2013-2014 s'est concentrée sur le conflit au Nord du Mali, prenant acte de l'importance de l'expression et du partage dans un contexte de crise, comme étape indispensable à la construction d'un pays pacifié. Les artistes Oxmo Pucino et Rouda du collectif 129H ont participé à cette édition en formant des intervenants slameurs à Bamako.

Aurore. Des déploiements plus éphémères ont eu lieu à la Halte Femmes (12^e arrondissement), centre de jour Aurore accueillant des femmes en grande précarité, dans le centre Louvel-Tessier (10^e arrondissement) où résident demandeurs d'asile et sans domicile fixe ou encore le pôle Rosa Luxemburg (13^e arrondissement) qui accueille hommes et femmes isolés. En utilisant l'Ideas Box, nos partenaires opérationnels font avec nous le pari de la culture comme outil majeur d'insertion.

Depuis juin 2016, BSF s'est également impliquée à Grande-Synthe, au sein du premier camp aux normes humanitaires internationales en France. Jusqu'au mois d'avril 2017, plus de 1500 personnes, en majorité kurdes originaires d'Irak et d'Iran, y vivaient. En partenariat avec la Croix-Rouge française et Médecins du Monde sur un volet psychosocial

et avec la Fondation Abbé Pierre sur un volet de promotion des initiatives solidaires des citoyens du dunkerquois, BSF a déployé une Ideas Box accueillant de nombreuses activités culturelles et éducatives à l'intérieur et à l'extérieur du camp, que ce soit pour faciliter l'apprentissage de l'anglais ou l'échange interculturel autour de festivités traditionnelles telles que Norouz, équivalent du Nouvel An. Avec la présence d'une chargée de projet BSF directement sur le terrain, l'Ideas Box a accueilli de 30 à 50 personnes par session d'activités dans le camp. Après l'incendie qui a ravagé le camp de Grande-Synthe et conduit à sa fermeture par l'État à la mi-avril 2017, le projet doit être redéfini.

« Tournons la page ! » est lancé en 2012 pour mettre en place des espaces bibliothèques dans des centres d'hébergement pour sans domicile fixe en région parisienne. Autour des

Déploiement éphémère d'une Ideas Box auprès de femmes en grande précarité de la Halte Femmes, Paris 12^e – Août 2016 © BSF



Rétrospectives
2014

MAP-MIE : LA CARTOGRAPHIE PARTICIPATIVE AU SERVICE DES MINEURS ÉTRANGERS ISOLÉS.

En 2014, BSF a formé 150 jeunes à la cartographie participative et les a accompagnés dans la création d'une carte collaborative, recensant plus de 200 lieux en région parisienne. Cette carte est un outil innovant et efficace qui favorise une meilleure appropriation du territoire par les jeunes qui ont recensé les lieux et une meilleure connaissance du territoire par les nouveaux arrivants. Dans le camp de Grande-Synthe en 2016, BSF a également travaillé avec les habitants et l'ONG Mapfugees pour cartographier le lieu.

livres, des ateliers d'insertion professionnelle, de lecture à voix haute, d'informatique ou d'apprentissage du français sont animés par des bénévoles BSF.

La mise en place de bibliothèques sur les lieux de résidence même des plus démunis est aujourd'hui encore au cœur de la mission de BSF. Début 2017, 25 bibliothèques sont installées dans 25 hôtels sociaux gérés par le Samu social en Île-de-France. D'autres verront bientôt le jour, complétées par l'installation de KoomBook.

« On a participé à la création d'une bibliothèque pour le centre. Je pense que c'est un enrichissement pour les résidents. Ça va leur permettre d'aller dans les bibliothèques après, pour la lecture, pour apprendre le français pour certains. »

Frédéric, résident du Centre Louvel-Tessier.

QUARTIERS POPULAIRES ET BANLIEUES DÉFAVORISÉES

En France, la pauvreté et les inégalités se concentrent dans les grandes villes et leurs périphéries. Malgré leur implantation territoriale y compris dans ces zones, les bibliothèques peinent à attirer un public qui ne les connaît pas ou mal.

À l'été 2015, une Ideas Box est installée pendant deux mois à Sarcelles, en région parisienne. Plus de 1 000 jeunes y ont participé à des activités artistiques, culturelles, éducatives, de coding et journalisme, en partenariat avec la bibliothèque intercommunale Anna Langfus. Cette première expérience réussie conduit la ville de Sarcelles à se doter d'une Ideas Box à partir de l'été 2016. La flexibilité de l'Ideas Box est mise à profit pour proposer des déploiements dans des lieux très variés, en intérieur et en extérieur : espaces de proximité et d'initiative, écoles et cours d'écoles, maisons des parents, stades ou places et parcs publics.



Animation autour du livre dans l'Ideas Box de Sarcelles(95) – Août 2016 © BSF



DE REGARD SUR LE MONDE À TOURNONS LA PAGE : DES BIBLIOTHÈQUES POUR LES POPULATIONS EN GRANDE PRÉCARITÉ

Dès 2009, avec le programme « Regard sur le monde », BSF soutient la création de bibliothèques multilingues dans trois centres d'accueil de demandeurs d'asile de la région Île-de-France. Des résidents de toutes les nationalités s'impliquent alors pour construire leurs propres bibliothèques métissées, avec des ouvrages en tamoul, en russe, en arabe, en farsi ou en français.



Première ville française à avoir fait l'acquisition d'une Ideas Box, Calais poursuit l'aventure Ideas Box depuis 2015. La médiathèque municipale a été et demeure l'animateur principal des déploiements de l'Ideas Box. Depuis la mi-2016, elle est appuyée par un expert de BSF afin de créer des synergies autour de l'outil entre acteurs du territoire calaisien.

À Stains (Seine-Saint-Denis), en partenariat avec le réseau des médiathèques de Plaine Commune, l'Ideas Box a été déployée régulièrement au premier semestre 2016 dans un quartier enclavé, à proximité d'habitats sociaux et d'une école, afin de soutenir la politique culturelle hors les murs et préfigurer les services de la nouvelle médiathèque prévue en 2017.



Déploiement de l'Ideas Box à la Friche de Marseille – Mars 2017 © BSF

Depuis mars 2017, deux Ideas Box sont utilisées par la ville de Marseille et l'Association Culturelle d'Espaces Lecture et d'Écriture en Méditerranée (ACELEM) pour aller à la rencontre des publics éloignés de la lecture. D'autres projets sont prévus courant 2017 à Bordeaux, Amiens ou encore Montpellier.

ZONES RURALES

Si la France dispose d'un maillage territorial exceptionnel en ce qui concerne les bibliothèques, 55% des communes françaises n'en disposent pas. C'est le cas en particulier dans les zones rurales. L'Ideas Box, dispositif mobile et flexible, permet de pallier ce manque et de créer une nouvelle dynamique de médiation culturelle dans ces zones où les équipements culturels sont peu présents.

Depuis début 2017, une Ideas Box est ainsi déployée dans le département de l'Ille-et-Vilaine, afin de développer des projets dans des territoires ruraux autour de la lecture publique et de l'éducation au numérique. À mi-chemin entre bibliothèque et fab lab, l'Ideas Box contient un GPS, un fer à souder, une machine à badge, une découpeuse silhouette, une imprimante scanner et une presse à chaud.

D'autres projets à destination des zones rurales verront le jour en 2017, notamment dans les Yvelines.



ILS PARLENT DE NOUS

L'Ideas Box change tout, parce que les gens nous voient autrement. Ils nous voient dans une posture différente, ils voient ce que la médiathèque peut proposer. Le lieu est un lieu qu'ils connaissent déjà puisque c'est un lieu qu'ils fréquentent pour des activités sportives ou autres. Ils le découvrent d'une autre manière et ils nous découvrent d'une autre manière. Et ils se disent « la médiathèque, ça peut aussi être pour moi. »

Bénédicte Frocaut, Directrice du réseau de lecture publique de Calais.

DÉFENDRE LES BIBLIOTHÈQUES ET LEURS MOYENS D'AGIR

Depuis 2014, avec sa campagne Ouvrons + les bibliothèques, BSF porte un plaidoyer fort pour que les bibliothèques françaises aient les moyens de s'adapter aux besoins de leurs publics. Pétitions citoyennes, interpellations directes des élus et des candidats politiques, mobilisation des médias, implication de partenaires forts : BSF fait entendre la voix des usagers des bibliothèques mais aussi des publics que celles-ci ne parviennent pas à toucher et obtient des engagements des décideurs politiques.

Convaincue que les bibliothèques doivent évoluer pour mieux prendre en compte les transformations des modes de vie des usagers, BSF a lancé en janvier 2014 une pétition nationale pour l'ouverture des bibliothèques municipales et universitaires en soirée, le week-end et pendant les vacances scolaires. En trois mois, cette pétition a rassemblé plus de 12 000 signatures et entraîné des annonces importantes des dirigeants français : ouverture de 10 bibliothèques de prêt le dimanche à Paris, sous-amendement Filipetti demandant qu'un conseil municipal qui veut discuter de l'ouverture dominicale des commerces, débattenne aussi de celle des bibliothèques, promesse d'un soutien financier aux bibliothèques qui s'engageraient vers une plus grande ouverture horaire, plan « Bibliothèques Ouvertes » pour les bibliothèques universitaires.

Si, sur le papier, les avancées sont indéniables, elles trouvent encore une traduction limitée sur le terrain. Les moyens financiers accordés aux bibliothèques - stables ou en baisse - permettent rarement la mise en place d'ouvertures élargies dans des conditions optimales. Pourtant, tous les lieux de lecture publique qui sont désormais ouverts davantage, le dimanche notamment, accueillent un public nombreux.

Ces trop rares réussites encouragent BSF à poursuivre son travail de plaidoyer et à l'amplifier par des alliances fortes. C'est le cas en 2017 avec l'Association des Bibliothécaires de France (ABF). Ensemble, les deux organisations interpellent l'ensemble des candidats à l'élection présidentielle sur la place indispensable des bibliothèques dans les politiques publiques en leur soumettant quatre questions majeures autour de la démocratie et de la citoyenneté, des inégalités territoriales, de l'accès au numérique et des horaires d'ouverture. Les élections législatives de juin 2017 sont aussi l'occasion de mobiliser les citoyens et les candidats autour de l'élargissement des conditions d'accès et des horaires d'ouverture des bibliothèques, le soutien à la construction de nouveaux établissements et le maintien ou l'augmentation des budgets dédiés aux bibliothèques.



EXTRAIT DE LA PÉTITION « OUVRONS + LES BIBLIOTHÈQUES »

On n'apprend pas, on ne crée pas à horaire fixe, entre 9h30 et 18h, du lundi au samedi ! Les bibliothèques doivent être ouvertes aux moments de disponibilité individuelle ou familiale. Leurs horaires actuels, calqués sur ceux des bureaux, pénalisent injustement ceux qui devraient en être les premiers bénéficiaires : étudiants salariés qui travaillent pour payer leurs études, demandeurs d'emploi en formation, enseignants et tant d'autres. Rien ne justifie que le soir, le dimanche et pendant les vacances scolaires, l'offre culturelle se limite aux seuls cinémas et théâtres.

| Afrique

CAMEROUN



Avec un taux d'alphabétisation de 70 à 80%, le Cameroun fait figure de modèle sur le continent africain. Les pouvoirs publics ont concentré leurs efforts sur l'éducation de base, négligeant les structures culturelles. Seuls 11% des habitants du pays utilisent Internet. L'accès de la population au savoir et à l'information est donc limité. Alors que plus de 3 millions de personnes vivent à Yaoundé, la capitale camerounaise ne compte que très peu de bibliothèques, hormis celles des centres culturels étrangers. Les quelques bibliothèques existantes sont essentiellement fréquentées par des étudiants ou par des jeunes issus de milieux favorisés, qui sont déjà familiers du livre. Périphéries des villes et zones rurales sont laissées pour compte.

Depuis 2008, BSF soutient le CLAC (Centre de Lecture et d'Animation Culturelle) de Yaoundé, créé en 2007 par Charles Kamdem Poeghela et devenu depuis l'un des principaux centres culturels du pays. Il est situé à Mimboman, quartier populaire de la capitale. En 2011, BSF intervient pour le développement du fonds documentaire du CLAC, la création d'un atelier de reliure et la formation de son personnel à l'entretien et à la conservation des

ouvrages. En 2012, avec le soutien de BSF, d'importants travaux permettent à la structure de tripler sa surface, d'offrir à la population locale de nouveaux services tout en développant son autonomie financière. Aujourd'hui, le CLAC est une véritable mine d'or en matière d'outils et de contenus éducatifs, informatifs et culturels. Ouvert à tous, il dispose d'un fonds documentaire de plus de 10 000 volumes, d'un espace multimédia équipé d'un KoomBook, d'une ludothèque et d'un bibliobus, le Street CLAC, entré en circulation en février 2016.

Espace de lecture au CLAC de Yaoundé. ©Clac





Le Street CLAC

BIBLIOBUS NOUVELLE GÉNÉRATION POUR LES QUARTIERS DÉFAVORISÉS DE YAOUNDÉ

Fruit d'une collaboration étroite entre BSF et le CLAC, soutenu par la Fondation Société Générale, le Street CLAC bénéficie à près de 500 personnes par mois, en particulier des enfants, des jeunes en recherche d'emploi et des femmes analphabètes. Le Street CLAC, c'est :

- Un bibliobus
- Un fonds documentaire tournant de plus de 2 000 livres
- Un centre multimédia portatif composé d'ordinateurs connectés au KoomBook ou à Internet
- Un programme d'animations culturelles et pédagogiques riches et variées, des ateliers thématiques de sensibilisation autour des questions de santé, d'environnement et d'accès au droit
- Un volet accompagnement vers l'emploi et dans le développement d'un projet professionnel afin de favoriser l'insertion des jeunes des quartiers défavorisés

Au sein du Street CLAC, on peut aussi bien lire tranquillement une BD, apprendre à rédiger son CV ou s'initier à la programmation informatique.

À Yaoundé, BSF travaille également avec la Centrale de Lecture Publique, gérée par le Ministère des Arts et de la Culture. Si son travail revêt une importance particulière pour la dynamisation du réseau de lecture publique au Cameroun, son impact reste trop limité : de nombreuses personnes n'y ont pas accès, notamment du fait de l'éloignement social et géographique lié à la croissance de la ville. BSF a travaillé avec le Ministère des Arts et de la Culture pour la mise en place d'un bibliobus sillonnant les quartiers périphériques de Yaoundé, équipé de plus de 2 000 livres et tablettes. En mai 2016, deux semaines de formation à la bibliothéconomie, la gestion de projet et le catalogage, ont été dispensées par deux experts de BSF au personnel de la Centrale de Lecture Publique, qui gère le bibliobus. Depuis septembre 2016, le bibliobus effectue quatre déploiements par semaine, accueillant de 20 à 150 personnes à chaque fois.

Bibliobus du Ministère des Arts et de la Culture à Yaoundé, Cameroun
– Octobre 2016 ©John Kamper



BURUNDI

Marqué par l'instabilité politique et les conflits, le Burundi est aussi l'un des pays les plus pauvres au monde : en 2015, il est ainsi classé 184^e sur 188 en termes d'Indice de Développement Humain. Alors que plus de la moitié de la population a moins de 18 ans, le système scolaire burundais tend à reproduire les inégalités sociales et économiques. Les conditions d'enseignement difficiles (manque d'enseignants qualifiés, d'outils pédagogiques, salles de classe bondées...) se sont encore aggravées ces derniers mois : sécurité de l'environnement d'apprentissage non garantie, absence de nombreux enseignants, augmentation des prix du matériel scolaire. Plusieurs pays ont par ailleurs suspendu leur coopération bilatérale, alors qu'elle est une ressource financière majeure pour l'État burundais, notamment pour le secteur de l'éducation.

En octobre 2016, BSF lance, en partenariat avec l'UNICEF, un projet pilote pour répondre au problème d'accès aux ressources éducatives des enseignants, améliorer ainsi leur formation et la qualité des cours qu'ils dispensent. Quatre écoles fondamentales - deux à Bujumbura, une à Rumonge et une autre à Makamba - ont reçu des kits KoomBook, dont les contenus ont été identifiés par BSF en concertation avec le bureau d'études des programmes de l'enseignement des écoles fondamentales, les directeurs

d'écoles, les directeurs communaux de l'enseignement et l'UNICEF. Le déploiement des KoomBook a été accompagné par une formation technique et de médiation culturelle de deux jours pour 51 enseignants et 10 administrateurs. Ces KoomBook sont désormais utilisés massivement par les professeurs et directeurs d'école pour préparer cours et examens, effectuer des recherches, intégrer les bulletins de notes et s'exercer à l'utilisation des tablettes. Disponibles en salles des professeurs, certains enseignants s'en servent aussi directement avec leurs élèves en classe. Le succès du KoomBook ne se dément pas : BSF a déjà dispensé une formation à 56 enseignants supplémentaires et d'autres écoles souhaiteraient rejoindre le projet. BSF imagine également des solutions pour faciliter l'utilisation du KoomBook : face au manque d'électricité par exemple, des panneaux solaires produits localement pourraient être installés.

Au Burundi, les centres culturels étrangers, en particulier francophones, sont également des relais éducatifs essentiels, pour les adolescents, étudiants et jeunes adultes notamment. Depuis fin 2015, un kit KoomBook est déployé au sein de la médiathèque de l'Institut Français du Burundi. Il complète l'offre de la médiathèque avec un espace et des activités dédiés aux jeux vidéo et éducatifs, particulièrement attractifs pour un public jeune qui découvre ainsi l'ensemble des services de la médiathèque. En mai 2016, des kits KoomBook sont également installés au sein des quatre maisons TV5 Monde du Burundi, qui participent à la promotion de la francophonie. À travers les KoomBook, des activités diverses, libres ou encadrées, comme la préparation d'une émission de radio, de pièces théâtrales ou des recherches universitaires, redynamisent ces centres culturels. Enfin, en septembre 2016, BSF met un kit KoomBook à disposition du centre de ressources francophone de l'association KICORA, situé dans la région de Kigoma en Tanzanie, proche du Burundi. Il vient appuyer les missions de ce centre fréquenté par de nombreux réfugiés burundais francophones et tanzaniens swahiliphones, qui souhaitent enrichir leur maîtrise de la langue française afin d'augmenter leur mobilité vers les pays voisins francophones.

En 2017, BSF renforce ses actions autour de l'éducation et du partage de la culture au Burundi. BSF s'associe à l'ONG Terre des Hommes afin d'installer des kits KoomBook dans des centres de détention pour mineurs. Par ailleurs, deux Ideas Box seront déployées dans les mois à venir auprès des enfants des rues de Bujumbura et Ngozi.

Formation KoomBook au Burundi © BSF



RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO

En République Démocratique du Congo, le système éducatif souffre fortement de plus de vingt ans de conflits. Dans l'enseignement supérieur, la faiblesse de l'encadrement et le manque d'outils pédagogiques nuisent à l'apprentissage des étudiants. Avec 33,2 millions de locuteurs, la République Démocratique du Congo est le pays africain qui compte le plus de francophones. L'accès à des ressources éducatives en français est donc primordial et le numérique permet de démultiplier leur diffusion.

BSF appuie les acteurs de l'enseignement en République Démocratique du Congo depuis 2010, par l'envoi de livres adaptés en français et la formation de plusieurs dizaines de bibliothécaires, notamment à l'École Nationale d'Administration de Kinshasa. À partir de 2015, BSF prend un virage résolument numérique en dotant des universités et des établissements d'enseignement supérieur congolais de KoomBook, facilitant l'accès hors ligne à des MOOCs de qualité, des formations ouvertes habituellement proposées sur Internet. Le KoomBook vient pallier à des connexions Internet souvent défectueuses voire inexistantes. En collaboration avec l'Ambassade de France en République Démocratique du Congo, 10 KoomBook ont d'abord été déployés dans les universités de Kinshasa. Le dispositif a été étendu aux Instituts Français congolais en 2016, avec l'installation de 16 nouveaux KoomBook à Kinshasa et Bukavu. En 2017, BSF prévoit d'élargir le projet à la région de Goma, avec 5 nouveaux Koombook minima.



Mise en place d'un KoomBook dans une école au Rwanda – Mars 2017 © BSF

RÉPUBLIQUE CENTRAFRICAINE

La République centrafricaine est, à l'échelle du continent africain, le pays le plus en retard en matière d'éducation et d'accès à la culture. Le coup d'État de 2013 a encore fragilisé les secteurs éducatifs et culturels : pénurie d'enseignants, infrastructures non conformes, qualité aléatoire de l'enseignement, manque d'outils pédagogiques et de moyens de diffusion.

Dans ce contexte, l'Alliance française de Bangui a souhaité améliorer l'offre pédagogique à disposition des usagers et des personnels des structures de son réseau, en particulier les centres pédagogiques régionaux. Début 2016, BSF l'a donc doté d'un KoomBook et a formé les équipes au chargement de fiches pédagogiques sur l'interface, pour une lecture sur liseuses. Après cette première phase pilote, d'autres KoomBook seront mis en place en 2017 en République centrafricaine afin de rendre accessible au plus grand nombre des ressources éducatives numériques pertinentes.

SÉNÉGAL

Au Sénégal, où plus de 40% de la population a moins de 15 ans, l'éducation est un enjeu central pour le développement du pays, encore très marqué par la pauvreté et le travail des enfants. La Casamance, secouée par un grave conflit pendant plus de vingt ans, a retrouvé sa stabilité mais fait partie des régions les moins développées.

BSF accompagne l'association Futur au Présent qui œuvre pour la réduction des inégalités et de la pauvreté à Ziguinchor, en Casamance. Depuis mai 2016, une Ideas Box est déployée pour l'animation de programmes éducatifs et ludiques à destination des enfants des rues et des jeunes filles déscolarisées de la ville.

Le dispositif est véritablement au service des objectifs de Futur au Présent et vient renforcer la qualité et l'impact des activités qui étaient déjà mises en place : soutien scolaire, ateliers de lecture, apprentissage du numérique. Les albums colorés et les romans soigneusement sélectionnés de l'Ideas Box font une vraie différence pour développer chez les enfants le goût de la lecture.

Grâce à l'Ideas Box, Futur au Présent a désormais la capacité de se projeter hors les murs pour atteindre de nouvelles populations. Depuis novembre 2016, la médiathèque en kit est amenée dans les écoles où, très souvent, les enfants n'ont jamais vu ni touché de tablettes. L'Ideas Box est un vrai moyen d'identification des cas d'enfants en difficulté et donne la possibilité d'expérimenter de nouvelles méthodes pédagogiques. Avec les applications des tablettes, les mathématiques peuvent devenir concrètes et logiques pour les enfants. Les enseignants, comprenant que le toucher et les objets facilitent l'apprentissage, reproduisent les exercices des applications avec des bâtons et cailloux dans la cour de récréation.

Le partenariat entre Futur au Présent et BSF se poursuit en 2017 autour de l'Ideas Box, du KoomBook et de leurs potentialités comme outils générateurs de revenus, au service de l'entrepreneuriat social.

L'Ideas Box à Ziguinchor, Sénégal – Mars 2017 © Futur Au Présent



TUNISIE ET MADAGASCAR


APRÈS LA RÉVOLUTION TUNISIENNE DE 2011, SOUTENIR LES BIBLIOTHÈQUES POUR CONSTRUIRE LA DÉMOCRATIE

En janvier 2011, les bibliothèques tunisiennes ont subi de graves dommages, du fait de leur proximité avec des bâtiments publics incarnant le pouvoir ou de représailles des partisans de l'ancien régime. Une quarantaine de bibliothèques publiques ont ainsi été pillées ou brûlées. Lieux de débat et d'accès à l'information, les bibliothèques étaient pourtant essentielles pour accompagner le processus de transition politique en Tunisie. En novembre 2011, 10 187 ouvrages ont été envoyés par BSF pour reconstituer les collections francophones des bibliothèques de Medjez El Bab, Dar Chaâbane El Fehri, Mniha et Kasserine.

Espace de lecture pour les enfants des rues de Madagascar – 2010 ©Graines de Bitume


AVEC GRAINES DE BITUME, DES LIVRES POUR LES ENFANTS DES RUES DE MADAGASCAR

L'association franco-malgache Graines de Bitume travaille à la scolarisation, à l'éducation et à l'autonomisation des enfants des rues d'Antananarivo afin qu'ils retrouvent une place dans la société. En 2010, BSF met en place des bibliothèques dans les deux centres d'accueil de jour de l'association, accueillant 267 enfants : envoi de livres depuis la France, achat de collections en malgache sur place, appui sur place d'une formatrice volontaire de BSF pendant un mois.

| Amériques

ÉTATS-UNIS



Première puissance économique mondiale, les États-Unis n'en demeurent pas moins marqués par de fortes inégalités territoriales, sociales et éducatives. 32 millions d'adultes dans le pays ne savent pas lire. Par ailleurs, 34% des Américains les moins éduqués n'utilisent pas Internet.

Fondée en septembre 2008, la branche américaine de BSF, Libraries Without Borders, mène depuis 2015 des programmes d'accès à l'éducation et à l'information pour les communautés pauvres ou marginalisées des États-Unis.

À l'été 2015, une Ideas Box est déployée dans le quartier du Bronx à New York, avec le soutien de la New York Public Library et de l'association Dream Yard. L'impact est double : l'Ideas Box renforce les capacités de lecture et d'écriture des enfants tout en leur ouvrant de nouveaux horizons (programmation informatique, poésie) ; elle donne dans le même temps aux parents des ressources pour leur développement professionnel. Cette première expérience réussie dans le Bronx devrait être renouvelée durant l'été 2017.

L'Ideas Box dans le Bronx, New York – Août 2015 ©BSF



À Détroit, à partir de novembre 2015, l'Ideas Box participe à la renaissance miraculeuse d'une ville ravagée par la crise économique et déclarée en faillite en 2011. En collaboration avec la Mairie de Détroit, l'Ideas Box est mise à disposition des enfants et des étudiants après l'école, les week-ends et pendant les vacances scolaires. En 2016, BSF poursuit son action auprès des adultes désireux d'acquérir de nouvelles compétences et connaissances professionnelles en s'associant à Peer 2 Peer University. Dans les bibliothèques publiques de Détroit, des « cercles d'apprentissage » sont créés : des groupes d'étude autonomes pour suivre à plusieurs et en présentiel des cours gratuits en ligne de grande qualité sur l'entrepreneuriat, l'écriture de CV, la préparation d'entretiens ou la prise de parole en public. Cet apprentissage en groupe se révèle plus efficace, avec des taux de réussite plus élevés que pour les cours suivis individuellement. BSF a formé le personnel des bibliothèques et les a encouragés à lancer leur propre cercle d'apprentissage au sein de leur communauté.

En 2016, BSF s'implique également auprès de la communauté indienne apache de White Mountain en Arizona. Comme beaucoup de nations autochtones nord-américaines, les Apaches de White Mountain trouvent difficilement leur équilibre entre exigences de modernité et préservation de leur patrimoine culturel. Sur la réserve, deux heures de voiture sont nécessaires à certains étudiants pour se rendre à l'école et Internet n'est disponible que par intermittence. BSF a mis à disposition de la communauté un KoomBook, géré par les lycéens qui le font circuler dans la réserve et rassemblent ainsi des contenus multimédias sur l'histoire et la langue apaches. À travers des ateliers, BSF a formé ces étudiants au recueil de témoignages auprès de membres de leur communauté, à la réalisation d'interviews filmées et à leur référencement sur le KoomBook. En 2017, BSF souhaite mettre en place une bibliothèque mobile sur la réserve, regroupant les ressources culturelles et patrimoniales de la communauté. Le programme pourrait être étendu à d'autres tribus.



Recueil de témoignages vidéo alimentant un KoomBook dans la communauté indienne de White Mountain, États-Unis – Juin 2016 ©Maria Ferraz/BSF

« Notre école, c'est 99% d'étudiants autochtones, la plupart d'entre eux Apaches. D'habitude, ils restent un peu cantonnés à leur propre petit groupe. Là, ils ont dû sortir et approcher des gens, leur parler, leur poser des questions. »

Ricardo Sanchez, enseignant de lycée, près de la réserve apache de White Mountain, Arizona



ILS NOUS RACONTENT

Participer à ce projet m'a rendue plus curieuse, plus intéressée par les endroits où je ne suis jamais allée. Il m'a permis d'explorer de nouvelles choses.

Whitney Lister, lycéenne et utilisatrice du KoomBook, Réserve apache de White Mountain, Arizona



HAÏTI

Au cours des dernières décennies, instabilité chronique, régimes dictatoriaux et catastrophes naturelles ont contribué à faire d'Haïti le pays le plus pauvre du continent américain et l'un des plus pauvres et inégalitaires au monde. Plus de 10 millions d'Haïtiens, soit 59% de la population, vivent avec moins de 2,42\$ par jour. Avec un taux d'alphabétisation de seulement 61%, Haïti est loin derrière l'ensemble des pays d'Amérique Latine et des Caraïbes. Le pays manque cruellement de matériel pédagogique et d'enseignants qualifiés. L'offre de lecture publique, scolaire et universitaire y est limitée et seuls 11,4 % de la population utilisent Internet. Le tremblement de terre du 12 janvier 2010, qui a causé la mort de 200 000 personnes et détruit de nombreuses infrastructures, a considérablement aggravé la situation : 50 à 90% des étudiants ont été déplacés, beaucoup de bibliothèques, universités et écoles ont été dévastées.

BSF soutient l'accès à l'information, à l'éducation et à l'information en Haïti dès 2007, avec l'envoi de nombreux ouvrages vers les bibliothèques haïtiennes et la formation de documentalistes. Le séisme de 2010 vient bouleverser ces programmes de développement au long cours. Il amène BSF à réorienter son action en Haïti vers la reconstruction

et des dispositifs temporaires à destination des déplacés: BSF vient en appui à la création de bibliothèques et de points d'accès aux livres dans près de 20 camps en 2010, 300 « Boîtes à Histoires » sont mises en place en 2012, embryons des futures Ideas Box. En parallèle, BSF poursuit sa collaboration avec des institutions universitaires haïtiennes pour appuyer leur rétablissement et penser l'avenir. À travers la dotation d'ouvrages et la formation de personnel, BSF appuie également le développement des centres de formation pédagogique de tout le pays, l'École de la Magistrature et le Tribunal de Port-au-Prince. À partir de 2012, BSF fait vivre la lecture pour tous en Haïti à travers trois bibliothèques mobiles sillonnant les routes de l'île pour aller à la rencontre des communautés rurales et isolées: les BiblioTaptap sont nés ! Fin 2014, ils sont transférés aux partenaires locaux haïtiens. BSF appuie la prison centrale des femmes de Port-au-Prince et met en place une bibliothèque sonore pour faciliter l'accès aux livres aux malvoyants mais aussi aux analphabètes, en partenariat avec la Société haïtienne d'aide aux aveugles. À partir de 2015, les actions de BSF en Haïti se font plus ponctuelles à travers l'envoi d'ouvrages et de bibliothécaires formateurs, par exemple pour les bibliothèques communautaires des Gonaïves en 2015-2016, ou le soutien à des projets comme la Bibliomoto de Jeunesse en Développement en 2016-2017.



Association haïtienne, Jeunesse en Développement promeut la lecture et les activités culturelles dans la région d'Aquin au Sud d'Haïti. Depuis 2010, BSF soutient l'ouverture et le développement de la bibliothèque de l'association. En 2016-2017, BSF accompagne avec succès Jeunesse en Développement dans la collecte de fonds pour une Bibliomoto, qui se rendra dans les villages isolés de la région.

ASSOCIATION JEUNESSE EN DÉVELOPPEMENT (2010-2017)



UNIVERSITÉ D'ÉTAT D'HAÏTI (2010-2014)

Plus grand établissement d'enseignement supérieur et de recherche du pays, l'Université d'État d'Haïti rassemble plus de 20 000 étudiants en sciences, médecine, lettres, langues, économie ou gestion. Les bibliothèques des différentes facultés ont été sérieusement endommagées lors du séisme de 2010. Entre 2010 et 2014, BSF achemine plusieurs dizaines de milliers d'ouvrages, issus principalement des collections de l'École Normale Supérieure de Paris, vers ces bibliothèques. En 2011, BSF lance également avec l'université la première Bibliothèque Numérique Universitaire d'Haïti qui donne accès à plusieurs millions d'articles, de revues et de livres électroniques aux étudiants et enseignants.



Malles de 100 livres jeunesse en français et en créole accompagnées d'un guide et de matériel d'animation, les Boîtes à Histoires ont été conçues par BSF et déployées par l'UNICEF dans 300 camps de déplacés autour de Port-au-Prince. Avec ces kits bibliothèques, l'objectif est de faciliter l'alphabétisation, de rendre la lecture plus accessible aux enfants en leur proposant des activités culturelles et pédagogiques et en leur faisant découvrir la notion de « lecture plaisir ».

BOÎTES À HISTOIRES (2012)



BIBLIOTAPTAP (2012-2014)

Bibliothèques mobiles inspirées des très colorés taxis collectifs haïtiens, les BiblioTaptap vont directement à la rencontre des populations vulnérables souvent exclues des circuits culturels institutionnels. Les animateurs proposent des activités autour des 2 800 ouvrages qui composent les collections des trois BiblioTaptap. Lancés par BSF en 2012 et 2013, leurs gestion et propriété sont transférées en 2014 à la Fondation connaissance et liberté (FOKAL), la Bibliothèque Nationale d'Haïti et la Direction Nationale du Livre, partenaires historiques de BSF en Haïti. En trois ans, plus de 65 000 enfants et adultes ont été rencontrés sur les 30 sites d'arrêt des BiblioTaptap.



AU NICARAGUA AVEC L'ASSOCIATION NICARALI (2016)

Au début de l'été 2016, l'association locale Nicarali, partenaire de BSF, a mis en place un KoomBook dans la bibliothèque de Chagüitillo, près de Sébaco au Nicaragua. Le KoomBook permet aux jeunes de suivre des cours hors-ligne, à des mères de famille d'accéder à des formations professionnelles, à des enseignants de se former et d'organiser des activités culturelles par la diffusion de vidéos et à l'ensemble des habitants de créer des contenus, de sauvegarder et de transmettre le patrimoine des communautés indigènes.



EN AMÉRIQUE DU SUD AVEC LE BIBLIO- TROC LITERATURA ITINERANTE (2016)

En 2016, BSF a soutenu l'association Literatura Itinerante dans la mise en place d'un BiblioTroc, un bus-bibliothèque circulant dans les zones rurales et péri-urbaines d'Amérique Latine. Son originalité est de proposer non seulement la consultation d'ouvrages sur place mais aussi l'échange de livres ou le troc contre des biens de première nécessité.

| Asie-Pacifique

AUSTRALIE

Les communautés aborigènes et insulaires du Déroit de Torrès sont marquées par l'isolement géographique, une histoire caractérisée par les discriminations et les tentatives d'intégration forcée à la culture principale du pays. Ces populations ont encore aujourd'hui un accès limité aux services et opportunités considérés comme normaux ailleurs en Australie. 30% des adultes aborigènes ne possèdent pas le niveau d'alphabétisation standard.

Deux Ideas Box sont aujourd'hui déployées dans le pays, fruits d'un partenariat entre BSF, les bibliothèques d'État du Queensland et de Western Australia, ainsi que les conseils locaux. Installée en juillet 2015 dans la communauté

Mapoon de l'État du Queensland, la première Ideas Box a été déplacée en janvier 2016 vers la communauté Kowanyama dans le même État qui compte environ 1 100 personnes. La seconde Ideas Box est arrivée en août 2016 dans la communauté Yungngora, à l'Ouest du pays, où vivent près de 260 personnes. Les deux Ideas Box viennent soutenir des activités d'alphabétisation, de renforcement des capacités et de transmission de l'héritage culturel. Elles sont plébiscitées par les enfants, sur les temps périscolaires, pour les jeux de société, les tablettes et la projection de films.

En 2017, la première Ideas Box sera à nouveau déplacée vers les Îles du Déroit de Torrès, où elle restera jusqu'à la mi-année. Dans la communauté Yungngora, un projet photographique devrait être mis en place. Des activités plutôt orientées vers un public adulte sont à l'étude.

L'Ideas Box dans la communauté Yungngora, Australie – Septembre 2016 ©DR



SOUTENIR LES ENSEIGNANTS FRANCOPHONES À TRAVERS LE MONDE

Pour répondre aux demandes de ses partenaires locaux, BSF s'est impliquée au cours de ses dix ans d'existence auprès des enseignants francophones, qui ne disposent pas toujours de ressources bibliographiques adéquates. De l'envoi de 36 740 ouvrages universitaires à l'Université d'État d'Haïti à la mise en place de KoomBook dans les centres culturels français au Burundi, les collaborations ont été riches et nombreuses. En juillet 2013, BSF fait ainsi parvenir 500 livres de littérature classique en langue française dans la région de Gandja, en Azerbaïdjan. Ces ouvrages sont des ressources précieuses pour les enseignants de français sur place et pour leurs élèves. Ils participent également à faire vivre la francophonie dans ce pays du Caucase.





Entrepreneuriat & transformation sociale

Les bibliothèques, en particulier dans les pays pauvres, sont souvent faibles et isolées. Elles manquent de moyens financiers et d'appui de la part des pouvoirs publics. Cette réalité limite leur capacité d'intervention et d'impact sur les populations locales en matière d'éducation, de santé ou d'emploi. C'est pourquoi nous soutenons les acteurs socio-culturels pour construire des modèles économiques innovants et durables à travers des activités génératrices de revenus autour de leur savoir-faire (accès à internet, formations, services éducatifs ou informationnels, etc.). Plus largement, nous accompagnons les bibliothécaires, à travers des formations et des programmes d'incubation, dans la réalisation de leurs projets d'innovation sociale et nous militons pour qu'ils soient perçus comme de véritables entrepreneurs au service de leur communauté.

Par ailleurs, nous sommes convaincus que les bibliothèques, parce qu'elles sont ouvertes à tous et présentes partout, sont de formidables outils pour stimuler le goût d'entreprendre, la créativité et la collaboration, en particulier chez les jeunes. Ainsi, nous soutenons la création d'espaces d'incubation, de fab lab, de lieux de coworking et d'idéation au sein des bibliothèques à travers le monde avec ce fil rouge : imaginez si demain, les 230 000 bibliothèques existantes dans le monde en développement se transformaient en incubateurs ?

Objectifs stratégiques

1.

Créer des modèles de bibliothèques économiquement soutenables et à fort impact social

2.

Transformer la perception du métier de bibliothécaire en acteur du changement et entrepreneur social.

3.

Stimuler le goût d'entreprendre à travers les bibliothèques en les transformant en incubateurs de projets sociaux.



Les Jeunes Leaders en plein débrief lors d'un atelier de formation BSF Campus – 2016 ©BSF

10 ANS D'EXPÉRIMENTATION POUR CONSTRUIRE DES MODÈLES DURABLES DE BIBLIOTHÈQUES EN AFRIQUE.

Depuis 10 ans, BSF travaille avec ses partenaires à inventer des modèles économiques nouveaux pour les bibliothèques dans les pays du Sud. La bibliothèque est trop souvent pensée hors de l'économie, comme déracinée du tissu socio-économique dans lequel elle s'inscrit, sans modèle économique durable, trop dépendante des financements extérieurs et sans emprise sur l'innovation et l'entrepreneuriat au niveau local. Pourtant, lorsqu'elles sont conduites – et c'est notamment le cas dans les pays anglo-saxons – les études sont unanimes : les bibliothèques ont toujours un impact durable en matière économique et leur retour sur investissement dans l'économie réelle atteint parfois dix fois l'investissement initial.

Avec le CLAC de Yaoundé, BSF a conduit de nombreuses expérimentations pour imaginer les modèles économiques de la bibliothèque de demain. Depuis 8 ans, nous travaillons aux côtés de ce centre culturel camerounais à la mise en oeuvre de services (formations, cybercafé, centre de reliure, restaurants) pour assurer sa pérennité financière. BSF a également conduit cette recherche de soutenabilité au Togo, auprès du réseau des bibliothèques d'Aneho avec qui nous avons exploré les activités génératrices de revenus qui pourraient être mises en oeuvre mais aussi au Niger, en Haïti ou encore en Roumanie.

Cette recherche de modèles financiers durables est constante dans l'approche de BSF depuis la création de l'association parce que nous savons combien le modèle de lecture publique à la française atteint ses limites lorsqu'il est copié-collé dans des États aux moyens faibles. Dans ce cadre, il est essentiel d'imaginer de nouvelles formes d'entrepreneuriat culturel au service de l'intérêt général.

BSF CAMPUS : FAIRE ÉMERGER LES JEUNES LEADERS DES BIBLIOTHÈQUES DE DEMAIN.

Lancé en novembre 2015, BSF Campus est à la fois une plateforme de formation numérique gratuite et un programme d'accompagnement de jeunes bibliothécaires et entrepreneurs culturels d'Afrique francophone. En présentiel ou virtuellement, BSF Campus donne des outils accessibles à tous les francophones pour la mise en place de projets culturels et éducatifs. Grainothèque, espaces lectures dans des salons de coiffure, ateliers numériques pour les enfants des quartiers populaires : autant d'initiatives de Jeunes Leaders qui ont pu grandir grâce à BSF Campus et qui pourront avoir un impact durable sur l'accès à l'information des plus vulnérables en Afrique francophone. Forts de projets solides et innovants, ces Jeunes Leaders sont désormais les porte-voix des bibliothèques de demain.

- **Une plateforme d'apprentissage pour tous les entrepreneurs culturels francophones**

La plateforme BSF Campus propose gratuitement des contenus conçus par des professionnels expérimentés dans les domaines de la bibliothèque, de l'innovation, des nouvelles technologies, du management, du plaidoyer et de l'évaluation. Au départ conçue pour répondre au besoin récurrent de professionnalisation des gestionnaires et animateurs de structures culturelles en Afrique francophone, sa portée s'avère bien plus large. Les différents parcours de formation permettent à tout porteur d'un projet culturel, bibliothécaire ou non, de mettre en œuvre des actions fortes en matière d'éducation, de formation, d'insertion et de mobilisation communautaire. La plateforme recense aujourd'hui près de 3 000 inscrits.

Son développement a été l'occasion pour BSF d'expérimenter une méthode agile de learning by doing, autant pour les aspects techniques de la plateforme elle-même que pour l'interface la rendant accessible : Ideas Cube. C'est le besoin identifié pour les apprenants d'accéder à la plateforme hors-ligne qui a d'ailleurs accéléré la mise au point du KoomBook, aujourd'hui utilisé sur de nombreux projets distincts de BSF Campus.

Aux six parcours initiaux composés de 100 leçons, est venu s'ajouter en mai 2017 un parcours intitulé « La bibliothèque et le citoyen », conçu par la Médiathèque du Nord en partenariat avec BSF. Un huitième parcours consacré aux res-

sources électroniques et développé avec l'Institut Goethe sera également accessible courant 2017. BSF Campus est donc en train de devenir l'outil d'accès à la formation propre à BSF, accessible à toute personne désireuse de se former à de multiples sujets.

- **33 jeunes leaders qui bousculent l'écosystème socio-culturel africain**

De septembre 2015 à octobre 2016, 33 jeunes porteurs de projets de moins de 35 ans originaires du Sénégal, de Côte-d'Ivoire et du Cameroun ont été accompagnés par BSF pour développer leurs capacités de leadership, de plaidoyer et de conduite de l'innovation. Ils ont participé à quatre ateliers de réflexion et de formation d'une semaine animés par des experts nationaux et internationaux. Entre chaque atelier, ils étaient suivis à distance par BSF et des relais locaux dans la conception et la réalisation de leurs projets professionnels : créer une bibliothèque municipale, rendre les technologies de l'information et de la communication accessibles aux femmes, créer un espace d'apprentissage pour analphabètes, mettre en place un portail documentaire pour des étudiants...

Les jeunes leaders lors de l'atelier 1 Sénégal – Juin 2016 ©BSF





Pour terminer l'aventure Jeunes Leaders, des prix BSF Campus ont été décernés pour les projets les plus aboutis et les plus innovants : à Banouna Sam, pour sa bibliothèque mobile au Sénégal, à Daniel Baleba, pour sa plateforme d'informations académiques au Cameroun, à Daniel Oulaï, pour sa Grainothèque en Côte-d'Ivoire.

Les Jeunes Leaders accompagnés dans le cadre du programme BSF Campus ont désormais les clefs pour poursuivre leur projet et en assurer la pérennité. Tous ont gagné en visibilité en participant à ce programme, leur permettant dans plusieurs cas de participer à des conférences internationales et de développer leur réseau professionnel. Certains ont même vu leur initiative distinguée par des prix. Les Jeunes Leaders sont autant de nouveaux acteurs qui contribuent en Afrique francophone à créer la bibliothèque du 21^e siècle et à en diffuser le modèle pour les générations de professionnels actuelles et futures. Ces «role model», véritables vecteurs de transformation sociale, constituent un groupe de partenaires fiables avec les acteurs locaux, nationaux et internationaux du secteur.

EMPLOYABILITÉ ET ENTREPRENEURIAT EN AFRIQUE DE L'OUEST

Partout, à travers le monde, les bibliothèques jouent, lorsqu'elles en ont les moyens, le rôle de hubs de services pour développer l'employabilité, les initiatives et l'esprit d'entreprendre des jeunes. Elles peuvent proposer des offres de formation, de connectivité mais aussi d'espaces où peuvent se rencontrer les acteurs publics et privés et les demandeurs d'emploi pour inventer des solutions nouvelles et créer des synergies. De nombreuses études conduites dans les pays anglo-saxons ont démontré l'impact économique des bibliothèques sur l'emploi et la croissance. Mais, en Afrique de l'Ouest, les bibliothèques peinent à jouer ce rôle car elles manquent de moyens et de flexibilité dans leurs missions.

- Ainsi, BSF travaille à la mise en oeuvre de projets de bibliothèques stimulant l'emploi et l'initiative des jeunes dans la région à travers le déploiement d'Ideas Box. Celles-ci pourraient constituer, à terme, de véritables pôles d'excellence pour l'emploi en :
- Diffusant des formations qualifiantes hybrides (virtuelles/présentielles)
- Créant des espaces de documentation et de ressources sur l'orientation, l'emploi (job center), l'artisanat, le montage d'entreprises, etc.
- Créant des ateliers de stimulation et d'accélération de l'entrepreneuriat chez les jeunes (coworking, accompagnement des porteurs de projets, valorisation des projets, mise en réseau des initiatives, role-modeling, etc.)
- Proposant des espaces de concertation et d'innovation où se rencontrent les citoyens et les acteurs publics et privés pour mutualiser les énergies et inventer des solutions nouvelles en matière d'emploi



ILS NOUS RACONTENT

Nous avons développé cette grainothèque au sein de la bibliothèque municipale de la ville, ce qui a permis de lui redonner vie, puisqu'elle était un peu boudée par les habitants. Un jeune agriculteur de la localité y tient une permanence le mercredi et le samedi, pour accueillir ses collègues. Notre objectif principal est de préserver les semences locales, qui sont en péril en raison de l'industrialisation de l'agriculture. Nous avons déjà une cinquantaine de variétés de semences locales sur place. Les agriculteurs souhaitant récupérer des graines doivent apporter une nouvelle variété de semences en échange, pour contribuer à enrichir la grainothèque. Et s'ils n'en ont pas, ils doivent faire l'effort de s'instruire sur place.

Daniel Oulaï, Jeune Leader et créateur d'une grainothèque en Côte-d'Ivoire



Premier atelier BSF Campus, Côte d'Ivoire – Juin 2015 ©BSF

- Collecter des données (quantitatives et qualitatives) sur les besoins des jeunes chômeurs et conduire une capitalisation en continu des bonnes pratiques.
- Organiser des ateliers de sensibilisation à l'entrepreneuriat social.

Ces pôles d'excellence s'inscriront durablement dans leur territoire et seront connectés les uns aux autres pour former un réseau de plateformes de services pour l'emploi des jeunes.

Ils seront par ailleurs créés dans le cadre d'une initiative portée en consortium avec Ashoka et visant la mise en place de centres de stimulation de l'innovation sociale à Dakar et à Abidjan. Les pôles d'excellence graviteront autour de ces centres et s'appuieront sur les méthodologies d'appui à l'entrepreneuriat social développées par Ashoka. Ils bénéficieront également du mentoring de l'ensemble du réseau de fellows de l'organisation.

BSF défend l'idée d'un modèle hybride aux confins de l'économie classique, de l'impact social et du service public. Il apparaît en effet nécessaire aujourd'hui de déconstruire les idées reçues en matière de bibliothèque et de faire émerger des dispositifs innovants, rentables économiquement, qui intègrent cette notion de bien public et d'impact social et qui soient capables d'être essaimés rapidement.



10 ANS D'ENGAGEMENT

90

personnes travaillant pour BSF

1300

bénévoles en 2017

4

branches à l'international

300

structures partenaires

5

bureaux sur le terrain

3 millions

de livres transitant par l'entrepôt

BSF, une organisation en permanente mutation

L'Ideas Box est aujourd'hui la locomotive de BSF. Le volume financier des programmes qui intègrent l'outil Ideas Box représente 67% des opérations de BSF en 2016, 70% en 2017. Pourtant, ce n'est pas dans la fabrication d'Ideas Box que se situe la « valeur » de BSF mais bien dans les services associés à leur déploiement : depuis l'identification des besoins et des territoires d'intervention, à la mise en œuvre de contenus et d'activités innovantes qui répondent aux aspirations des populations, en passant par la définition d'objectifs et de logique d'action spécifiques. Nombreux sont d'ailleurs les partenaires qui ne s'y trompent pas : que ce soit les bibliothèques et municipalités en France ou la bibliothèque nationale de Colombie, ces partenaires ne viennent pas uniquement chercher BSF pour leur fournir une Ideas Box mais bien pour les accompagner dans la mise en œuvre de leur action. BSF atteint ici un de ses premiers objectifs : injecter de l'innovation dans les pratiques d'acteurs socio-culturels et éducatifs à travers le monde.

BSF doit passer progressivement d'un modèle d'organisation qui met en place des projets à une plateforme de services, une interface dans l'écosystème, un catalyseur de changement qui accompagne les acteurs dans la mise en place de projets innovants. Cela ne signifie pas que BSF ne conduira plus de projets, bien au contraire, mais cela nous entraîne vers un rééquilibrage de modèle et de notre positionnement. Nous devons, dans ce cadre, renforcer notre expertise technique, notre capacité à créer, accompagner et animer des communautés de pratiques, à produire des outils, des contenus et des services de qualité pour tous ceux qui participent à ce combat pour l'accès à l'information et à l'éducation des populations vulnérables. Cela signifie également apprendre à mieux convaincre, à créer des coalitions d'acteurs pour conduire des plaidoyers, faire changer les normes et les politiques.

Ce passage du hardware au software nous incite également à mieux travailler notre plaidoyer, pour prouver notre impact et changer les politiques et les pratiques. En effet, BSF ne pourra jouer ce rôle de plateforme qu'en réussissant à convaincre très largement sur la nécessité de cette action, pour d'autres se l'approprient et qu'elle devienne une norme d'action internationale.

C'est donc un projet de plateforme vers lequel se dirige BSF ; plateforme qui mobilisera des milliers d'organisations et d'individus à travers le monde. Cette transformation ne se fera pas en un jour mais elle est en réalité déjà à l'œuvre. En 2015 et 2016, BSF a entrepris un très lourd travail d'industrialisation de l'Ideas Box pour se donner les capacités de produire plus, mieux et plus vite. C'était une étape essentielle pour aligner nos capacités d'essaimage avec nos ambitions. Mais il s'agissait surtout d'un prérequis pour construire la suite. Alors que nous savons désormais fabriquer des Ideas Box en quantité et les délivrer sur le terrain, il s'agit d'industrialiser nos services, de renforcer et de faire passer à l'échelle notre savoir-faire en matière d'accompagnement, de formation, de formulation de projets. Aller au-delà de l'Ideas Box en quelque sorte. C'est le nouveau défi à relever ces prochaines années, une étape décisive dans la réalisation du plan stratégique 2020 de BSF.

L'expansion internationale et le rapprochement des terrains

Depuis 10 ans, BSF a considérablement structuré son réseau international à travers, d'une part, des branches ou filiales (associations de plein droit) et, d'autre part, des bureaux (représentations de BSF dans les pays d'opération).

Aujourd'hui, la filiale américaine est la plus importante avec deux salariés, un conseil d'administration très actif et de nombreux bénévoles qui appuient l'activité. La branche suisse demeure pilotée par des bénévoles même si un plan de développement de l'activité est en cours de conception. La filiale belge est la plus récente (début 2017) et se concentrera sur le développement de projets dans le pays mais aussi sur la représentation de BSF auprès de l'Union européenne. La création de deux autres branches au Canada et au Royaume-Uni est actuellement à l'étude.

La structuration juridique de ce réseau fait aujourd'hui l'objet d'une mission pro bono du cabinet Latham & Watkins. L'objectif est d'aboutir à la constitution d'une fédération d'organisations qui se retrouvent autour d'une charte de valeurs et d'ambition.

BSF s'est par ailleurs considérablement rapprochée de ses terrains d'intervention en créant des bureaux régionaux ces dernières années (pendant longtemps Haïti a été la seule représentation à l'étranger) :

- **Bureau d'Amman en Jordanie** pour la région Moyen-Orient
- **Bureau de Bujumbura au Burundi** pour la région Afrique des Grands Lacs / Afrique de l'Est
- **Bureau d'Athènes en Grèce** pour la région Europe du Sud
- **Bureau de Bogotá en Colombie** pour la région Amérique Latine
- **Bureau de Dakar au Sénégal** pour la région Afrique de l'ouest (en création).

L'équipe Grands Lacs en formation, Rwanda – Mars 2017 ©BSF



Des équipes qui se diversifient et se professionnalisent

D'une vingtaine de salariés en 2014, BSF est passée à plus de 90 en 2017. Cette croissance forte est cohérente avec la croissance des missions sociales et du budget de l'association. Avec le recrutement de spécialistes thématiques et le renforcement de nos fonctions supports et techniques, nous souhaitons professionnaliser nos actions.

Les défis liés à cette croissance sont nombreux (parcours d'intégration des salariés, gestion de carrière, formation continue, mise en conformité de la gouvernance au regard des seuils sociaux, etc.) mais la refonte de l'organigramme initiée en 2016 a permis de poser des bases solides pour l'avenir. Le plan d'action 2017 fait également la part belle aux chantiers managériaux et administratifs comme, par exemple, la décentralisation de la prise de décision, la capitalisation des procédures ressources humaines ou encore la mise à jour du plan de formation.

Les équipes de BSF sont par ailleurs appuyées dans leur travail au quotidien par plus de 1300 bénévoles qui interviennent sur les projets (Ideas Box ou Voyageurs Du Code par exemple), dans le cadre des activités de collecte et de tri de livres à Épône, dans des tâches d'administration courante ou lors d'événements.

Le Conseil d'administration vote les orientations de l'organisation mais participe également, au sein de commissions techniques, à la définition des stratégies d'intervention ou à la création des méthodes d'action.

Journée de bilan et stratégie BSF, Montreuil – Décembre 2016 ©BSF





**LAURIE DECAILLON,
CHARGÉE DE LA SÉLECTION DE
CONTENUS**

«Ce qui m'intéresse le plus, c'est toute la partie médiation, le fait de réfléchir à ce que l'on va pouvoir transmettre avec les contenus, de se mettre à la place des publics, pour s'adapter au mieux à leurs besoins et à leurs envies. Ce qui est passionnant, c'est que chaque contenu a du sens : mettre un livre sur les Droits de l'Homme, le sexisme ou même choisir un livre de science, ce n'est pas anodin. Comme tout contenu culturel, le livre est avant tout un objet social, parce qu'il véhicule des idées, et parce qu'il crée des liens entre les gens.»



**ABEL SOLLIER, RESPONSABLE DU
DÉPARTEMENT LOGISTIQUE ET
DES SERVICES GÉNÉRAUX**

«Mon travail consiste à mettre les moyens à disposition des différents projets et autres départements pour que les opérations se déroulent comme prévu, ainsi qu'à répondre aux besoins dans les temps. Le département logistique a été créé fin 2016, il doit continuer à progresser et à se structurer. La logistique était auparavant assumée par tout le monde : achats, transports, réception et gestion des factures. Au vu du volume et des enjeux des activités de BSF, ce n'était plus possible, il fallait que tout soit centralisé. Nous gérons aussi les expéditions, le contrôle, la conformité, la qualité et le stock.»



**TOM FAUCHER, RESPONSABLE DE
PROJETS NUMÉRIQUES**

«L'informatique, c'est le meilleur jeu vidéo du monde : c'est un jeu de stratégie car il faut prévoir, c'est un jeu de lego car il faut assembler des briques logiciel, c'est massivement multi-joueurs et en temps réel. Lorsque tout fonctionne, c'est vraiment gratifiant, même si quand je fais bien mon travail, personne ne le voit. Au Pôle numérique, nous mettons en place des outils pour nous faciliter la vie, qui arrêtent d'être des sources de problème, d'incompréhension ou de mauvaise utilisation, et sur lesquels chacun peut s'appuyer. Ce qui a une grosse influence sur la manière dont les projets se montent au sein de l'organisation.»

**MARIE-FRANÇOISE ROBERT-
BÉNÉVOLE** à l'entrepôt Abdelmalek
Chikh d'Épône et membre du Conseil
d'Administration

« Ce qui m'apporte le plus de satisfaction dans ma mission de bénévolat, c'est de partager la belle idée de BSF, le travail accompli en 10 ans, la fierté de participer à cette action culturelle et la découverte de la "pépité" au fond d'un carton désespérant à l'ouverture ! La convivialité entre bénévoles et l'équipe sur place sont les moteurs de ma présence. »

**SUSIE NAVAL ET THOMAS
ROSENTHAL – SERVICES
CIVIQUES** chargés de l'animation d'une
Ideas Box dans le centre d'hébergement
d'urgence Masséna à Ivry

« Au-delà de simples activités récréatives comme le domino ou la conception d'un jeu d'échecs en pâte fimo, notre travail consiste également à programmer en amont des activités adaptées au public. Comme être migrant ou réfugié en France, c'est le début d'une nouvelle histoire, l'enjeu de l'Ideas Box n'est pas seulement de passer du bon temps, c'est un vecteur d'information : nous les accompagnons et aidons à penser la suite. Progressivement, nous proposons davantage d'activités pédagogiques, notamment autour de la culture et de la langue françaises. Nous abordons par exemple la question des élections ou des droits des femmes. Récemment, nous avons conçu une carte collaborative de Paris, où chacun peut placer les endroits qu'il aime et veut partager auprès des autres résidents. »

Groupe de travail lors du séminaire de BSF, France – Juin 2017 ©BSF



Des actions basées sur le partenariat

Depuis sa naissance, BSF fonde sa stratégie opérationnelle sur le partenariat et la co-crédation. L'idée est surtout de ne pas faire «à la place de» mais en soutien, en accompagnement des acteurs de terrain qui, non seulement ont une meilleure connaissance du contexte local, mais qui, surtout, seront là de manière durable. La logique d'intervention de BSF est donc ancrée dans cette recherche du transfert de compétence, dans un rôle de catalyseur, de facilitateur pour les opérateurs locaux et cela que ce soit avec des communautés locales, des associations, des autorités ou encore des institutions étatiques. Cette approche complique nécessairement notre travail. L'accompagnement des partenaires, la formation, la construction de relations de confiance prennent du temps. Parfois, elles échouent. Mais lorsqu'elles réussissent l'impact sur le temps long est démultiplié et les acteurs du terrain sont plus forts pour poursuivre, répliquer et étendre l'action.

C'est dans la même logique que BSF travaille avec les partenaires financiers, publics comme privés, qui, depuis 2007, font confiance aux projets ambitieux porté par BSF. Depuis le départ, nous avons construit BSF sur l'action et les résultats davantage que sur les messages et la communication. Dans cet esprit, nous sommes toujours dans une logique de co-crédation avec nos partenaires. Nous savons que les entreprises comme les fondations ou les bailleurs publics ont leur propre agenda, leurs contraintes et leurs objectifs. Nous savons également que les projets que nous construisons sont plus forts et plus pérennes lorsqu'ils sont à l'intersection des attentes de nos partenaires et de nos objectifs.

« Seul, on va plus vite. Ensemble, on va plus loin. »

Proverbe africain

Formation de formateurs Ideas Box, Rwanda – Mars 2017 ©BSF





MARINE FOURIÉ – Directrice générale,
Futur au Présent, Sénégal

«L'expertise technique et technologique de BSF nous a beaucoup aidés à lutter contre la fracture numérique. Les compétences en innovation sociale de BSF servent Futur au Présent dans son développement. Notre association bénéficie vraiment des technologies de BSF : outils numériques et contenus, complètement paramétrés et amenés sur le terrain, avec une véritable promotion de l'open source.»



NATHALIE KLOCHENDLER –
Déléguée générale à la responsabilité et à
l'innovation sociale, Cultura

«BSF, c'est un partenaire de référence dans son domaine d'action. Un partenaire engagé dans le développement humain et l'accès à l'information, au savoir et à la culture. Un partenaire innovant qui a accepté de jouer le jeu de l'expérimentation avec Cultura sur un projet pilote. Cultura et BSF partagent des valeurs, une certaine idée du développement de l'accès à la culture, la co-construction d'un projet formidable en proximité avec des équipes motivées et impliquées.»



JULIEN CHAVANNE – Directeur de la
Fondation Pierre Bellon

«La Fondation a pu accompagner dès son démarrage le projet Ideas Box, qui en était encore au stade de la recherche et de l'expérimentation. Nous sommes heureux d'avoir fait confiance à BSF sur un projet novateur et ambitieux en soutenant à hauteur de 80% l'expérimentation des Ideas Box au Burundi. Partenaires fondateurs de ce projet avec un engagement sur 6 ans, nous sommes fiers de voir tout le chemin accompli depuis par BSF grâce à ses équipes et aux autres partenaires, les Ideas Box connaissant un développement extraordinaire dans le monde.»





10 YEARS OF

OF

GESTION

7,9 millions

d'euros de budget en 2016

96%

du budget consacré aux missions sociales

5,5 millions

d'euros de ressources privées

| Le mot du Trésorier

L'année 2016 est marquée par une forte croissance de l'association, qui développe considérablement ses missions sociales, et ce pour la troisième année consécutive.

Cette croissance est d'abord opérationnelle : en une année, Bibliothèques Sans Frontières a mis en place un volume de projets équivalent au total des 3 dernières années. Cela est notamment dû à l'accélération du passage à l'échelle et à la reconnaissance du programme Ideas Box par nos différents partenaires (ONG, bailleurs institutionnels, collectivités...) Il en résulte un renforcement de notre notoriété et de notre visibilité, qui facilite les nouveaux partenariats et notamment la mise en place d'Ideas Box dans de nouveaux contextes (processus de paix...) et sur de nouveaux territoires (Colombie, Allemagne, Grèce, Irak...)

Afin d'améliorer la démarche participative dans nos projets et la qualité de nos actions, nous avons fait évoluer nos modèles opérationnels en privilégiant des interventions directes. Cela s'est traduit par un renforcement de notre présence en France, avec la mise en place de relais territoriaux à Grande-Synthe, Calais et Marseille, ainsi qu'à l'international, avec l'ouverture de nouvelles missions (Jordanie, Colombie et Belgique). Cette stratégie nous a également permis de renforcer la dimension régionale de nos interventions en Afrique Centrale et au Moyen-Orient afin de gagner en visibilité et d'initier des discussions avec de nouveaux partenaires potentiels.

Face à cette forte croissance opérationnelle, financière, en matière de ressources humaines et au défi du passage à l'échelle du programme Ideas Box, un vaste chantier de réorganisation a été entrepris, entraînant une refonte du département des opérations en « desks », la création d'un pôle « Éducation, Contenus et Formation », la structuration du département logistique, ...

Enfin, cette croissance s'est traduite par une augmentation de notre budget en 2016 ainsi que de nos effectifs salariés en France et à l'étranger. Le budget de l'association a doublé cette année, passant de 3,8 millions d'euros en 2015 à 7,9 millions d'euros en 2016. Nous atteignons la soixantaine de salariés en France au 31 décembre 2016, soit une progression de près de 50% sur l'année.

Le financement de la croissance repose, pour une part importante, sur les recettes issues des activités de vente à caractère social (principalement d'Ideas Box) et sur des fonds privés, conformément à notre stratégie de

diversification des ressources ainsi qu'à notre volonté d'hybridation de nos modèles d'interventions et de notre modèle économique. Nous partons du principe que les modalités d'intervention doivent demeurer très flexibles et s'adapter aux contraintes des acteurs : consortium de partenaires financés par des subventions sur des situations d'urgence, vente directe à un État, une agence ou une collectivité. Ces modèles n'ont pas vocation à dégager de marge mais contribuent à diversifier les moyens de financement de l'organisation.

Cette année 2016 est aussi le premier exercice clos pour BSF Services, filiale commerciale de Bibliothèques Sans Frontières, créée pour opérer des activités lucratives et notamment la vente de livres d'occasion. Par conséquent, les ressources et dépenses liées à ces activités ne sont plus reprises dans cette présentation des comptes. Les dividendes seront comptabilisés en ressources l'année prochaine, lors de leur versement effectif et seront donc repris dans les comptes 2017.

Philippe Laffon

Trésorier de Bibliothèques Sans Frontières

BILAN ACTIF

2016

2015

	Montant brut	Amortissements	Net	Net
ACTIF IMMOBILISÉ	213 889	39 661	174 228	187 688
Immobilisations corporelles	77 672	28 430	49 242	88 334
Immobilisations incorporelles	54 360	11 231	43 129	24 101
Autres immobilisations financières	81 857	-	81 857	75 252
ACTIF CIRCULANT	3 571 591		3 571 591	1 502 488
Stock et en-cours	-		-	21 161
Avances et Acomptes versés sur commandes	10 015		10 015	-
Usagers et compte rattachés	260 653		260 653	199 658
Autres créances (1)	1 085 549		1 085 549	369 512
Disponibilités	2 197 957		2 197 957	907 715
Charges constatées d'avance	17 264		17 264	4 290
Valeurs mobilières de placement	153		153	153
TOTAL	3 785 480	39 661	3 745 819	1 690 176

1. Comprend 917 468 € de subventions à recevoir estimés selon un calcul prorata temporis

BILAN PASSIF

2016

2015

	Montant brut	Net	Net
FONDS ASSOCIATIF ET RÉSERVES	149 088	149 088	182 374
Report à nouveau	45 095	45 095	-
Résultat de l'exercice	1 329	1 329	45 094
Réserves	102 664	102 664	102 664
Autres fonds associatifs	-	-	34 617
FONDS DÉDIÉS (1)	2 899 558	2 899 558	1 097 879
DETTES	697 173	697 173	409 923
Avances et acomptes (2)	162 291	162 291	-
Dettes d'exploitation	513 413	513 413	409 645
Dont : dettes fournisseurs et comptes rattachés (3)	214 096	214 096	134 183
dettes fiscales et sociales (4)	299 317	299 317	275 462
Dettes diverses	21 468	21 468	278
TOTAL	3 745 819	3 745 819	1 690 176

1. Engagements à réaliser sur ressources affectées : différence entre les montants reçus de bailleurs de fonds et l'avancement des programmes correspondants

2. Avances et acomptes reçus sur commandes en cours

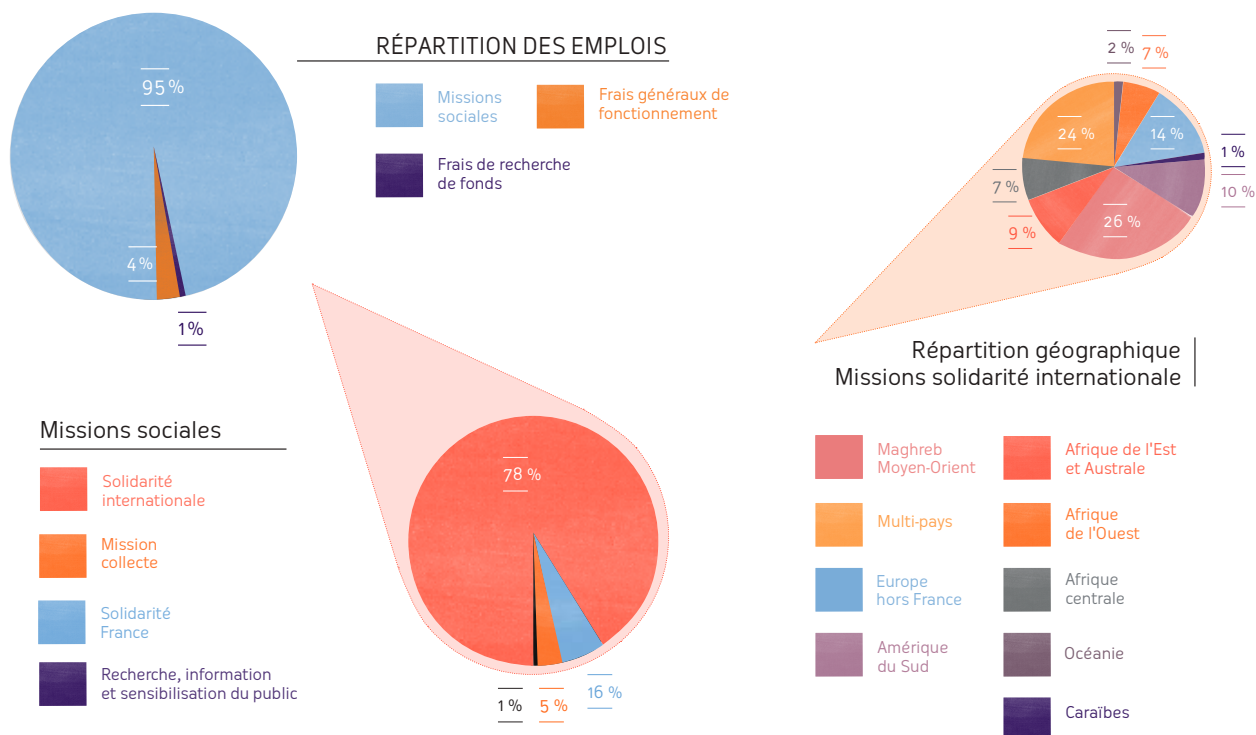
3. Dettes dues à des factures reçues à la fin de l'année 2016 et réglées en 2017.

4. Charges sociales (URSSAF, retraite et prévoyance) du 4^e trimestre 2016 prélevées début 2017 et provision de la taxe pour la formation professionnelle et de la taxe sur les salaires pour 2016

COMPTE D'EMPLOIS

	2016	2015	Taux d'évolution
MISSIONS SOCIALES	4 394 939	2 223 023	+98%
Solidarité France	714 180	408 329	+75%
Solidarité Internationale	3 401 746	1 533 950	+122%
Solidarité Europe (hors France)	465 085	73 256	+535%
Afrique centrale	235 147	69 466	+239%
Afrique de l'Ouest	251 357	307 079	-18%
Afrique de l'Est et Australe	314 349	273 263	+15%
Maghreb - Moyen-Orient	878 147	146 069	+501%
Caraïbes	45 294	72 606	-38%
Amérique du Sud	347 882	0	-
Multi-pays	804 282	526 288	+53%
Océanie	60 201	65 923	-9%
Mission collective	224 186	256 315	-13%
Activités d'information et sensibilisation du public	54 827	24 429	+124%
FRAIS D'APPEL À LA GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC ET FRAIS DE COMMUNICATION	178 455	97 024	+84%
FRAIS ADMINISTRATIFS	460 372	375 665	+23%
Frais généraux de fonctionnement	460 372	375 665	+23%
TOTAL DES EMPLOIS UTILISÉS	5 033 766	2 695 713	+87%
Fonds dédiés (1)	2 899 558	1 097 879	+164%
Résultat de l'exercice	1 329	45 094	-97%
TOTAL GÉNÉRAL	7 934 653	3 838 686	+107%

1. Engagements à réaliser sur ressources affectées : différence entre les montants reçus de bailleurs de fonds et l'avancement des programmes correspondants.



COMPTE DES RESSOURCES

	2016	2015	Taux d'évolution
RESSOURCES PRIVÉES ISSUES DE LA RECHERCHE DE FONDS	5 557 268	2 738 324	+103%
Adhésions	2 840	5 755	-52%
Dons (2)	362 287	438 546	-17%
Subventions privées et mécénat (3)	5 192 141	2 293 803	+126%
RESSOURCES INSTITUTIONNELLES PUBLIQUES	923 245	549 476	+68%
Subventions publiques (4)	791 040	443 186	+78%
Aides à l'emploi	132 205	106 290	+24%
AUTRES RESSOURCES DE FONCTIONNEMENT	1 418 160	525 914	+170%
Prestations de service	259 317	135 058	+92%
Ventes de marchandises	1 121 994	324 282	+246%
Autres produits divers (financier, exceptionnel)	885	262	+238%
Reprise sur provisions et amortissement	35 964	15 771	+128%
Production immobilisée	0	50 542	-
RESSOURCES FINANCIÈRES	35 980	24 972	+44%
Produit financier	20 007	5 585	+258%
Produits exceptionnels	15 972	19 386	-
TOTAL DES RESSOURCES DE L'EXERCICE INSCRIT AU COMPTE DE RÉSULTAT	7 934 653	3 838 686	+107%
TOTAL GÉNÉRAL	7 934 653	3 838 686	+107%

(2) Dont report des fonds dédiés 2015

(3) Dont report des fonds dédiés 2015

(4) Dont report des fonds dédiés 2015

RÉPARTITION DES RESSOURCES
HORS VARIATION DE STOCK


Ressources privées issues de la recherche de fonds



Ressources institutionnelles publiques



Autres ressources de fonctionnement



Ressources financières

RESSOURCES PRIVÉES ISSUES
DE LA RECHERCHE DE FONDS


Subventions privées et mécénat



Dons

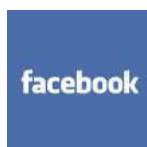


Adhésions



| Un grand merci
à tous ceux qui nous font confiance.

NOS PRINCIPAUX PARTENAIRES PRIVÉS







Coordination de la publication : Cécile Génot, Jérémy Lachal
Textes : Cécile Génot, Jérémy Lachal, Thomas Pascal, Quentin Chevalier
Design : Manuella Bitor
Photo de couverture: Agnès Montanari
Photo page 74: Droits réservés
Imprimé sur fibres 100% recyclées
© Bibliothèques Sans Frontières 2017

BIBLIOTHÈQUES SANS FRONTIÈRES

8-10 rue de Valmy 93100 Montreuil
01.84.16.19.03 | info@bibliosansfrontieres.org

WWW.BIBLIOSANSFRONTIERES.ORG



@BSF_France



bibliothequessansfrontieres